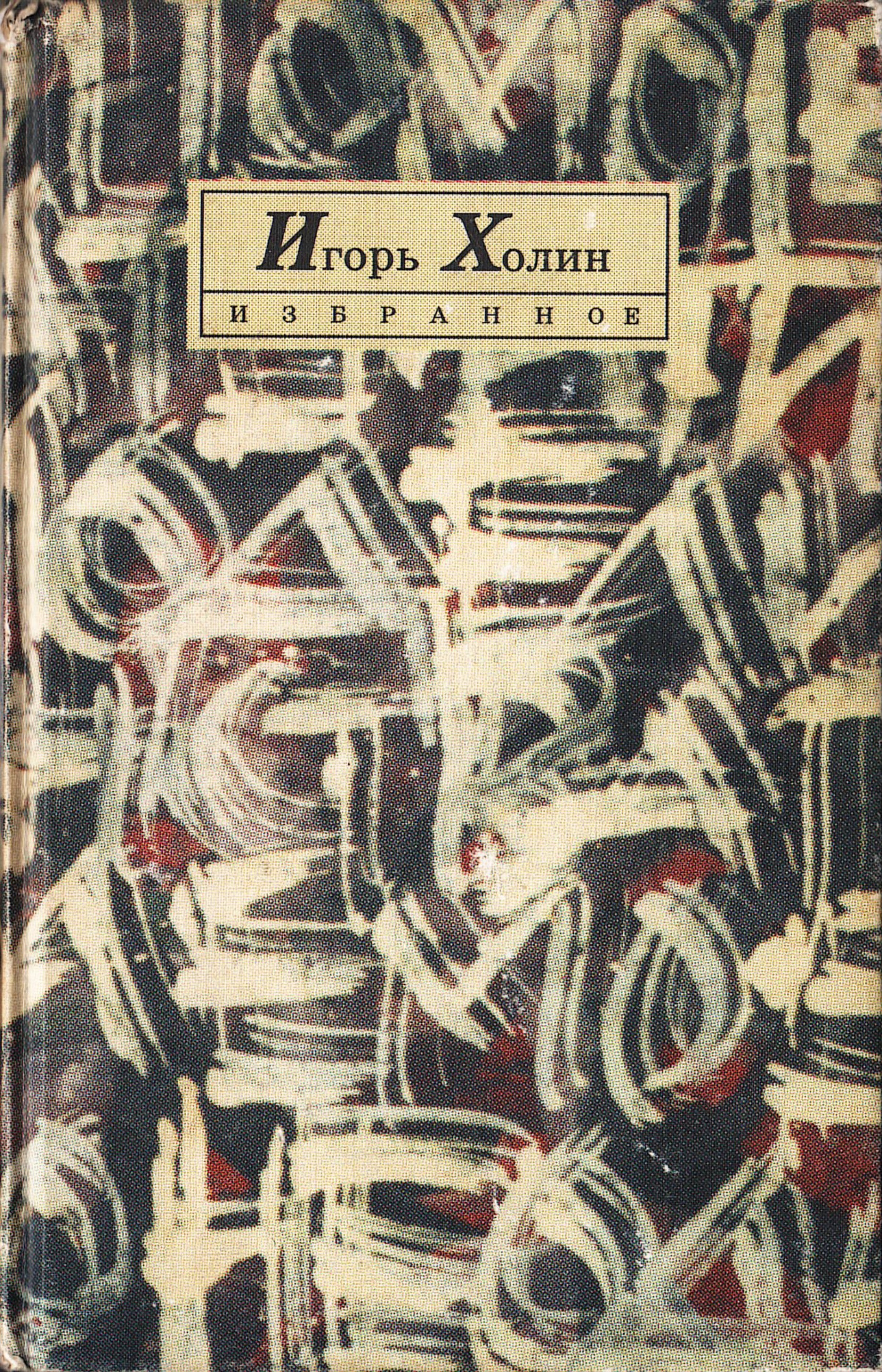
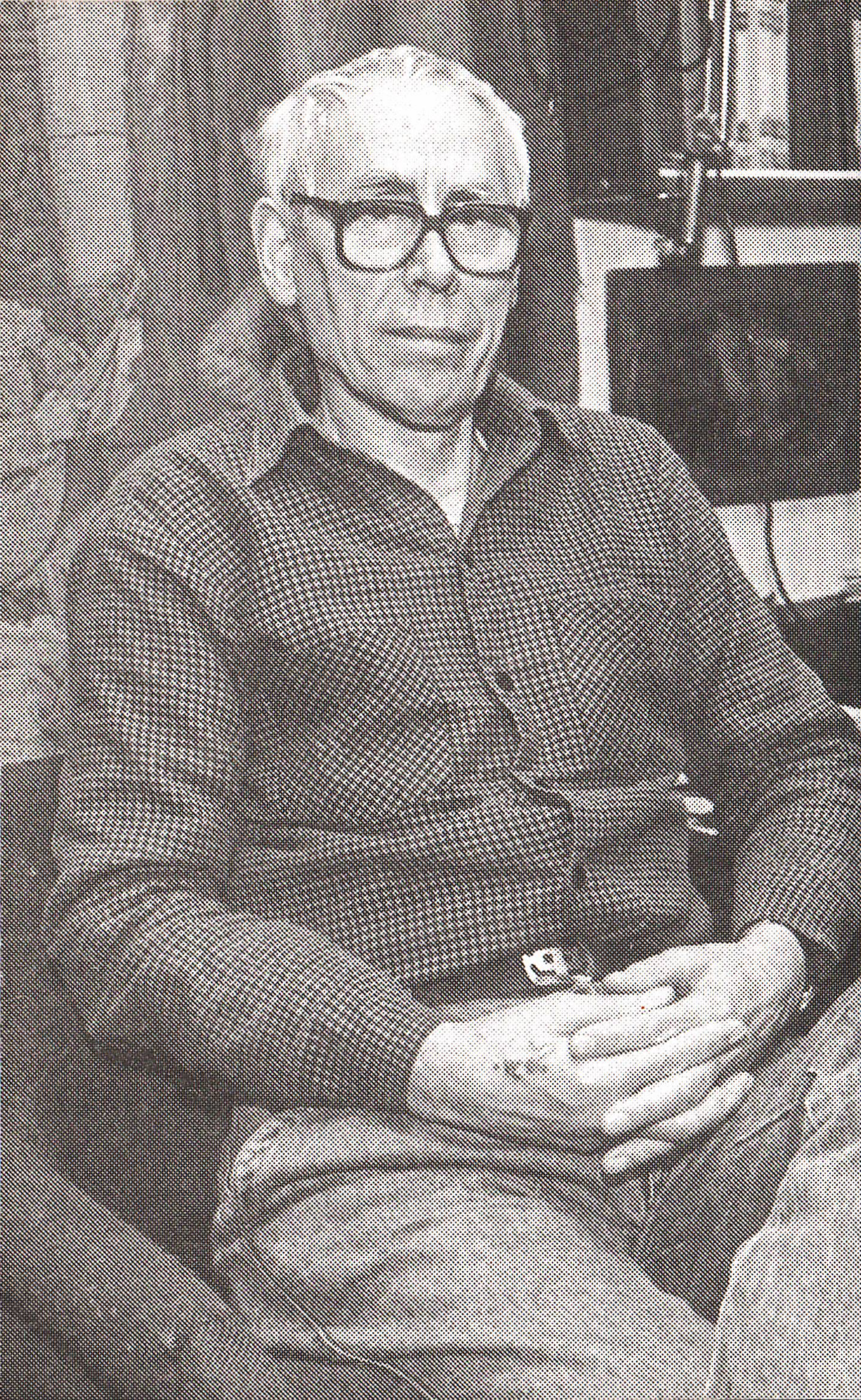

Игорь Холин
ИЗБРАННОЕ

Игорь Холин
Избранное



Игорь Холин

И З Б Р А Н Н О Е

Стихи и поэмы

Н О В О Е
ЛИТЕРАТУРНОЕ
О Б О З Р Е Н И Е

Москва

Редактор серии
Татьяна Михайловская
Внешнее оформление
Адольф Гольдман

*Издательство благодарит Генриха Сапгира
и Владислава Кулакова за помощь
в подготовке книги к изданию.*

Холин И. С.

Избранное. Стихи и поэмы. — М.: Новое литературное обозрение, 1999. — 320 с.

Игорь Сергеевич Холин (1920—1999) — замечательный русский поэт, прозаик, представитель так называемой лианозовской школы, одна из самых ярких фигур российского литературного андеграунда. В советское время издавались лишь его детские книги.

Игорь Холин родился в Москве. В конце 20-х — начале 30-х — беспризорное детство, потом — военное училище. Великую Отечественную войну прошел от Москвы до Праги. Решающее влияние на формирование его «конкретистской» поэтики оказало знакомство в конце 40-х годов с художником и поэтом Евгением Кропивницким.

В середине 50-х И. Холин создает свой знаменитый «барачный» цикл, ставший классическим эпосом новой, неофициальной литературы. С середины 60-х Холин печатается на Западе. В конце 60-х пишет несколько поэм и обращается к прозе. Первые две небольшие книжки писателя вышли в 1989 году: «Стихотворения с посвящениями» — в Париже и «Жители барака» — в Москве. Настоящее издание — первое полное собрание поэтических произведений Игоря Холина. «Новое литературное обозрение» готовит к изданию также сборник его избранной прозы.

ISBN 5—86793—074—2

ИДУЩИЙ К НАМ ХОЛИН

Всю вторую половину века Россия прожила с поэтом, которого так и не узнала. Только теперь его стихи и проза станут доступны широкому читателю. Здесь было много причин, мешающих восприятию и приятию его поэзии. Но главную мне хотелось бы указать. В России государство и общество всегда были враждебны истинному таланту, если что и изменилось в XX веке, то только в худшую сторону. Убивать стали масштабно, обманывать и промывать мозги — массово. И должен был возникнуть Игорь Холин, который жестко и правдиво в свойственной ему лаконичной манере стал изображать незавидную судьбу «маленького человека», как говорится, точнее, рядового русского человека, потому что поэт жил в Москве и писал о России.

Умерла в бараке 47 лет.
Детей нет.
Работала в мужском туалете.
Для чего жила на свете?

Он изображал реальность, то есть писал то, что есть и так, как это бывает. И обществу трудно было воспринять это, как факт искусства.

Во второй половине нашего века определяющим и массовым искусством стало кино — напыщенное, лживое, мелодраматическое, проповедующее государственный реализм, независимо от того, где родилось — в США или в Советском Союзе. Вот уж поистине яд, пропитавший кинопленку, как и многие книги, впрочем.

Общество поэта игнорировало, государство подозревало во всех грехах. И если Пушкин в свое время им сказал: «Подите прочь! Какое дело Поэту мирному до вас...»,то Холин отозвался иначе:

Вы не знаете Холина
И не советую знать
Это такая сука
Это такая блядь

Он как бы стал на точку зрения обывателя и угадал, что тот о нем скажет. А стихи были как афоризмы, легко запоминались и беспокоили. Стихи жгли. Становилось неуютно жить. Но раз узнав, забыть было невозможно.

Вглядываясь в эти произведения, скоро замечаешь, что объективный и подчас иронический тон только скрадывает доброту и сочувствие к лирическому герою, с которым случается всякое, как со всеми нами в этой жизни. Поэт улыбается, как бы сочувствуя и сожалея.

...Вывод,
Вожди
Нужны,
Как дожди.

Его прямые предшественники— Михаил Зощенко и Евгений Кропивницкий— так же иронически улыбались, глядя на род человеческий. По-моему, кругом столько зла, что иногда хотелось бы к человечеству отнестись все-таки, как к неудачному опыту Бога. Но поэт Игорь Холин противоречив. Он пишет капитальную поэму «Умер Земной Шар», где изображает все земные ментальные и астральные слои, а затем идет длинный список Друзей Земного Шара, где оказываются не только все современные политики и люди искусства, но и все его друзья и знакомые, при том, что первый Друг — Бог. Это напоминает фразу Моцарта из сцены «Моцарт и Сальери»: «Ведь он же гений, как ты да я...» Перед какой-то высшей объективностью действительно все люди или гениальны... или придурковаты. Или и то и другое – одновременно. И Холин видел это, ведь он был великий поэт.

Книга «Жители барака» была только началом. Затем Холин переселил своего героя из 1958 года в 1958 век и написал цикл «Космические стихи».

На Марсе
В городском парке
На скамейке
Сидит существо
Напоминающее краба
Подошел марсианин
Сказал
Вот это баба

Парадокс, абстракция, коллаж, философские обобщения и многое другое — вот материал, из которого вылеплены стихи и поэмы Игоря Холина. Иногда возникало впечатление, что поэт живет в каком-то будущем, из которого шлет нам стихи и рассказы. Он и переселился туда, несомненно, если понимать, что смерть — будущее каждого. И, пройдя сквозь смерть, поэт направляется к нам всем своим творчеством, которое уже очистило время и которое нам еще предстоит понять и оценить.

По стилю его произведения просты и изящны, иногда стихи напоминают металлические конструкции, закрученные, заверченные, но всегда законченные и классические.

Генрих САПГИР

СТИ-
ХИ

ЖИТЕЛИ БАРАКА

* * *

Заборы. Помойки. Афиши. Рекламы.
Сараи — могилы различного хлама.
Синеет небес голубых глубина.
Квартиры. В квартирах уют, тишина.
Зеркальные шкапы. Комоды. Диваны.
В обоях клопы. На столах тараканы.
Висят абажуры. Тускнеют плафоны.
Лежат на постелях ленивые жены.
Мужчины на службе. На кухнях старухи.
И вертятся всюду назойливо мухи.

* * *

Кто-то выбросил рогожу,
Кто-то выплеснул помои,
На заборе чья-то рожа,
Надпись мелом: «Это Зоя».

Двое спорят у сарая,
А один уж лезет в драку...
Выходной. Начало мая.
Скучно жителям барака.

* * *

На вывеске надпись: «Пошивка сапог».
Зашел. Говорю: «Сшейте пару сапог».
А мне из-за стойки лохматая рожа:
«Давай голенища из собственной кожи!»

* * *

Сторож Мамочкин в кино
Невзначай разбил окно.
Проклиная все на свете,
Он кричал: «Разбили дети!»

* * *

«Мороз сегодня крепкий», —
Поеживаясь зябко,
Один, который в кепке,
Сказал другому, в шапке.
А тот в ответ на это:
«А ты что ж думал, лето?»

* * *

Я в милиции конной служу,
За порядком в столице слежу,
И приятно на площади мне
Красоваться на сытом коне.

* * *

На окне цветочки,
В комнате уют,
У барака бочка,
Рядом водку пьют,
У соседей дочку
В это время бьют.

* * *

Недавно в пруду утонул гражданин.
На крик прибежали супруга и сын.
Пока они горько над трупом рыдали,
Квартиру у них дочиста обобрали.

* * *

Поднялась в столовой ссора:
Поругались два шофера.
Взял один пивную кружку
И другого по макушке.
У того возникла шишка —
Был в восторге дворник Гришка.

* * *

Нормировщик Несчастливцев из пивной
Возвращался, крепко выпивши, домой.
У барака он споткнулся — и в сугроб:
Он замерз. Ему тесовый сбили гроб.

* *

На кухне две соседки
Вели заядлый спор.
Одна кричала едко:
«Твой муж Андрюшка — вор!»

Другая тотчас метко
На это ей в ответ:
«А у тебя, соседка,
И вовсе мужа нет!»

*

В метро не пустили, заметили — пьян.
На улице быстро сгущался туман.
Он лег на асфальт у кирпичной стены...
А ночью с него были сняты штаны.

*

Устроилась Дора
Работать в контору,
Понравилась вскоре
Она ревизору.
Любви ревизор
Не добился от Доры —
Уволил он вскоре
Ее из конторы.

* * *

Она на кухне жарила картошку,
А он пришел туда за кипятком.
Вдруг Любка увидала их в окошко
И рассказала Таньке шепотком:
«Слыхала, Машка спуталась с Тимошкой?»
Но дело было, собственно, не в том:
Она на кухне жарила картошку,
А он пришел туда за кипятком.

* * *

Мы все отчасти проститутки.
Вот я, ведь дома не был сутки...
А где я был? У Нюрки спал.
А что жене своей сказал?
Сказал, чтоб не было скандала:
«Дела, начальство задержало».

* * *

Над женой имел он власть.
Если бил, она терпела,
Только вздрагивало тело.
Он любил покушать всласть.
Раз картошка подгорела:
И за это ей влетело...
Над женой имел он власть,
Если бил, она терпела.

* * *

Тихо. Тихо. Спит барак.
Лишь будильник: так-тик-так,
Лишь жена храпит во сне —
Спать она мешает мне.

* * *

Были у меня с женой скандалы
Из-за денег, ей получки мало.
Помирились,
Стали жить мы в дружбе.
Появились неприятности на службе.

* * *

На землю зимний лег покров.
В квартире сыро. Нету дров.
Жена бранится: «Старый пень,
Сходи, сруби в лесу хоть пень».
Жена права,
Нужны дрова.

* * *

Истопник старик Петров
Продал куб казенных дров.
А уборщица взяла
Управдому донесла.
Тот: «Делись-ка пополам,
А не то под суд отдам!»

* * *

В. Воробьеву

Берегись автомобиля,
Пешеход!
Береги себя от пыли,
Пешеход!
Берегися от болезней,
Пешеход!
Витамины нам полезны,
Пешеход!
Вот в киоске авторучка,
Пешеход!
Вот кафе, зайди с получки,
Пешеход!
Выпей водки, съешь сосиски,
Пешеход!
На заем идет подписка,
Пешеход!

* * *

Сегодня суббота,
Сегодня зарплата,
Сегодня напьются
В бараках ребята.

Сегодня суббота,
Сегодня, однако,
Ребята не пьют,
Не гуляют в бараках.

Ребята галдят
У ворот комбината —
Сегодня опять
Задержали зарплату.

* * *

На стенке дома надпись: «Гастроном».
Зайдешь, торгуют водкой и вином.

* * *

В диетической столовой
Продают дешевый суп.
Хорошо тому, кто скуп.
В диетической столовой
Суп протертый, суп перловый,
Выбор каш из разных круп.
В диетической столовой
Продают дешевый суп.

* * *

У меня соседи словно звери,
Изъясняются со мной обычно так:
«Черт, куда тебя несет, седой дурак,
Закрывай живей на кухне двери!»
У меня соседи словно звери,
Наше место жительства барак.

* * *

Скоро мне семнадцать лет,
А удачи в жизни нет.
Прохожу я обучение
У станка в цеху. Мучение.

* * *

В коридоре спорят двое.
Так себе, обычный спор:
Кто-то выплеснул помои
Из квартиры в коридор.

«Посмотри, нашли помойку,
Это Семкина опять...
Вот бы ей головомойку,
Стерве этакой, задать!»

* * *

Под забором куча сора.
У забора разговоры:
«Каково, жена Егора
Навалила кучу сора».
После ссоры у забора
Бабы бьют жену Егора.

* * *

В пивной галдеж и едкий
Махорки вьется дым.
В пивной на табуретке
Сапожник Галкин Клим.

В пивной на табуретке
Уснул сапожник Клим.
Галдеж в пивной и едкий
Махорки вьется дым.

* * *

В лавке запах рота.
Вдруг свисток:
Кто-то у кого-то
Свистнул кошелек.

* * *

Она в манто. А на манто
Лисица чернобурка.
Она в манто. А на манто
Таскал финансы Шурка.

* * *

Это дело было в мае.
Во втором бараке Рая
Удавилася в сарае.
Почему? Никто не знает...
Да, на свете все бывает.

* * *

На улице рекламы и огни.
Огни. Рекламы. У палатки давка.
«Эй, за рукав, гражданка, не тяни!»
Огни. Рекламы. На бульваре травка.
Несут в авоськах белые кульки...
Не хватит всем, товарищи, муки!

* * *

Он просит: «Подайте калеке на хлеб,
Я в битве от вспышки снаряда ослеп!»
А сам прикрывает табличку рукой,
На ней: «Помогите, я глухонемой!»

* * *

Г. Сапгиру

Вино — «Рейнвейн», вино «Кагор»,
Закуска — винегрет.
Напьюсь и лягу под забор.
Вот я каков — Поэт!

* * *

В ресторане выпивали.
Пели песни. Танцевали.
Трали-вали, трали-вали.
Деньги ночью добывали.

* * *

В квартире у Зои
Цветные обои,
На койке перина,
На окнах гардины,
Халатик на Зое
Из ситца в полоску...
Она продавщица
Пивного киоска.

* * *

На стене висит афиша,
На асфальте дворник Гриша,
Смотрит Гриша на афишу,
На афишу и на крышу.
Пригревает солнце крышу,
Вот и каплет на афишу.

* * *

В магазине у прилавка,
Как обычно — бабий гам:
— Что пристала, как пиявка,
Отцепися, в морду дам.

В магазине гам и давка,
А на улице апрель...
Продавщица за прилавком
Отпускает вермишель.

* * *

Был пьян. На жену кричал: «Идиотка!»
Утром клялся: «Виновата водка!»

* * *

У палатки сторож Тит,
Прислонившись к стенке, спит.
А в палатке были воры,
Ловко взломаны запоры.
Ну а Тит спокойно спит...
Вот теперь ему влетит.

* * *

На стенке барака у входа в барак
Написано: «Кто прочитает — дурак!»

* * *

На крыше реклама: «Курите табак,
Отличные вина кагор и коньяк».
В брошюре читаю, написано так:
«Не пейте вина, не курите табак»!

* * *

Он официант.
На руке салфетка,
На манишке бант.

Со столов объедки
Бережно домой
Носит он в газетке.

Если выходной,
Из-за денег едко
Лается с женой.

Трезв бывает редко.

* * *

Вот сосед мой, как собака:
Слово скажешь, лезет в драку.
Проживаю я в бараке,
Он — в сарае у барака.

* * *

Лицо — икона. Сутул.
Упрям, как мул.
Ум — бритва.
Разговор с ним — битва.

* * *

В углу во дворе у барака сарай,
Повесился в нем кладовщик Николай.
Немало он продал и пропил добра:
Ревизию делали в складе вчера...
Стоял на дворе ослепительный май.
Народ окружил злополучный сарай.

* * *

Пролетело лето,
Наступила осень,
Нет в бараке света,
Спать ложимся в восемь.

Пролетела осень,
Наступило лето,
Спать ложимся в восемь,
Нет в бараке света.

* * *

Голова болит, а в глотке
Раздается сип.
Это может быть от водки,
А возможно, грипп.

РАССУЖДЕНИЯ ПЬЯНИЦЫ

В квартире сыро. Денег нет. Беда.
Куда деваться? Как в дальнейшем жить?
Вот, скажем, если б выиграть, тогда,
Конечно, можно было б и зажить.
Сегодня вторник? Или же среда?
Не знаю. Надо бросить водку пить.
Пойду, хвачу последний раз 100 грамм
У Машки в долг. Когда-нибудь отдам.

* * *

Икру и пирожные ели,
Коньяк и шампанское пили,
По счету платить не хотели...
Затем их швейцары лупили.

* * *

Сторож склада дед Кузьмич
Шел из церкви, нес кулич.
Он спешил попасть домой,
Оказался у пивной,
Выпил водочки с дружком,
Закусили куличом...
Дома ждали Кузьмича,
Он пришел без кулича.

* * *

Обозвала его заразой.
И он, как зверь, за эту фразу
Подбил ей сразу оба глаза.
Она простила, но не сразу.

* *

Поругался с женою сосед:
Приготовлен был плохо обед.
Он конторы «Главтехмосглавмех» ревизор,
А ругался на весь коридор.

* * *

Лежит Бутылкин здесь, портной.
Скончался от вина в пивной...
Туда его манила
Привычки сила.

* *

Сапожник Слесарев Семен
Безвременно здесь погребен.
Дожил до 42 лет.
Не счесть ботинок и штиблет,
К которым он подбил подметки...
Погиб от водки.

* * *

Умерла в бараке 47 лет.
Детей нет.
Работала в мужском туалете.
Для чего жила на свете?

* * *

Был век им прожит,
Он ушел из жизни.
Служил отчизне.
А вот этапы славного пути,
Которые успел пройти.
А впрочем, кажется, одно
Довольно яркое пятно:
Покупка «Москвича»...
Скончался от паралича.

* * *

Продавал керосин и разную мелочь.
Одному не дал сдачи мелочь.
Оказался ревизором. В акте записал:
«Виноват в обсчете».
Уходя, намекнул:
— Дашь две тысячи,
Будем в расчете.

* * *

Различные в жизни случаются с нами невзгоды.
Кузьма Спиридоныч жил смирно. И долгие годы
Работал в палатке. Имел телевизор и дачу.
Затем ревизор раскопал у него недостачу.
Едва откупился. И все полетело в трубу.
Теперь проживает в бараке у нас, как в гробу.

* * *

Работал машинистом портального крана.
Свалился на дно котлована.
Комиссия заключила:
«Виновата плохая погода».
Жена довольна:
Похороны за счет завода.

* * *

По городу разнеслась весть:
Взорвалась лаборатория.
В ней расщепляли атомы тория.
Старухи говорят: «Божья месть!»

* * *

Наступил невзначай на конец
Обнаженного кабеля.
В акт записали профессию
И номер табеля.
Директор разрешил
Выписать на гроб алого крепа...
До чего все это нелепо!

* * *

Был кочегаром.
Упал в пасть
Раскаленного котла.
Сгорел дотла.

* * *

Дамба. Клумба. Облезлая липа.
Дом барачного типа.
Коридор.
18 квартир.
На стене лозунг:
МИРУ МИР!
Во дворе Иванов
Морит клопов,
Он бухгалтер Гознака.
У Романовых пьянка,
У Барановых драка.

* * *

Жизнь прошла, как во сне.
Завод.
Магазин.
Барак.
Муж погиб на войне.
Работала
Не покладая рук.
Надежду
Возлагала на сына:
Все же мужчина.
Вырастет,
Начнет помогать.
Вырос,
Стал выпивать.
Заявил:
— На мать наплевать!

* * *

В пивной накурено.
Петров торчит у стойки.
Получка вся,
Теперь конец попойки.
Домой он не спешит,
Предчувствуя расплату...
Ленивый летний день
Катит лучи к закату.

* * *

В пивной слышен мат,
Стаканов звон.
Семенов у стойки,
Он возбужден,
Взбудоражил сознанье
Пьянки азарт.
Побежал.
Заложил полушубок в ломбард.

* * *

Недавно женился.
Она вдова,
Буфетчица из ресторана «Москва».
Без одного глаза.
Старше в два раза.
Имеет квартиру
У института МАИ.
Предположил:
«Помрет, комнаты мои!»

* * *

Домой пришел выпивши.
Угрюм.
Хотел достать
Из гардероба костюм.
Жена крикнула:
«Не трожь вещи!»
Схватил ее за горло.
Руки — клещи.
Мутные зрачки
Зловеще светились
Из-под опухших век...
Кто он — зверь, человек?

* * *

Профессии не имел.
Фамилия Цвирка.
Работал на радио имитатором.
Был агитатором
И директором цирка.

* * *

Здесь зарыто Марусино тело.
Замуж не выходила,
Говорят, не хотела.
Сделала 22 аборта.
К концу жизни была похожа на черта.

* * *

Во время гулянки под крики и топот
Она родилась.
И с этого времени
С грязью барака слилась.
Росла среди пьянки,
Разврата и скуки.
Раз муж дал ногой
Ей в живот
За то, что не глажены брюки.
Лежала в больнице.
Лечение не помогло.
Скончалась.
В семье удивлялись:
— С чего бы это могло?

* * *

Ю. Васильеву

Рыба. Икра. Вина.
За витриной продавщица Инна.
Вечером иная картина:
Комната,
Стол,
Диван.
Муж пьян.
Мычит:
— Мы, бля-я...
Хрюкает,
Как свинья.
Храпит.
Инна не спит.
Утром снова витрина:
Рыба. Икра. Вина.

* * *

Ресторан. Ковры. Гардины.
Груди. Затылки. Спины.
Вина.
Бокалы.
Шум.
Иванов угрюм.
Выпил.
Вспомнил, что было вчера:
Дом,
Дети,
Дележ добра,
Соседей рожи.
Изрубил сапоги, гардероб:
Щепки, куски кожи.
На жену заорал:
«Зебра, загоню в гроб!..»
Теще переломал ребра.

* * *

Работал, как вол.
Шлифовал ствол.
Норму перекрыл вдвойне.
Повесили портрет на стене.
Пришел домой,
Не разогнуть спины.
Попросил чай у жены.
Лег на кровать.
Думал:
«Пришла пора помирать».
Во сне бормотал что-то.
Утром ушел на работу.

* * *

Л. Кропивницкому

Пили. Ели. Курили.
Пели. Плясали. Орали.
Сорокин лез целоваться к Оле.
Сахаров уснул на стуле.
Сидорова облевали.

* * *

Э. Неизвестному

Напился.
Обострился миокардит.
Думал:
«Водка вредит.
Нужно на что-то решиться,
Пока окончательно не заболел.»
Вспомнил:
Забыл похмелиться...
Повеселел.

* * *

На стенке завода приказ,
Несколько канцелярских фраз:
«Рабочие,
Сдавайте в контору
Расчетные книжки!
Иванова уволить,
На складе излишки!
Директор *Утюгов*
Бухгалтер *Сапогов*».

* * *

Е. Л. Кропивницкому

Время семь.
На дворе темь.
Ему неохота идти на работу,
Хочется спать.
Может, на все наплевать:
Пусть увольняют,
Отдают под суд,
Надоел ежедневный труд —
Скрежет прессов,
Грохот станков...
Вдруг вскочил,
Как шальной.
Потом вспомнил:
Выходной.

* * *

Был болен раком.
От боли ползал раком.
И с каждым днем
Жизнь угасала в нем.
И вот конец.
Последний вздох
Как квак.
В крови полотенце,
И не разжать кулак.
Все позади:
Рентген.
Уколы,
Барий...
На очереди крематорий.

* * *

О. Рабину

Повесился. Все было просто.
На службе потерял он место.
В квартире кавардак:
Валяется пиджак,
Расколотый фарфор...
Вдруг
Сирены звук.
На стенке блики фар.
Вошел милиционер, ворча,
За ним халат врача.
А за окном
Асфальт умыт дождем,
И водосточная труба
Гудит
Как медная труба...
Сосед сказал:
«Судьба».

* * *

Весь день торчит в пивной.
Без водки как шальной.
Выпьет — организм успокоится.
Жена говорит: пропоица.

* * *

Работал слесарем на заводе МОСШТАМП
Ремонтировал штамп.
Кто-то по ошибке
Включил рубильник...
Раздавило, как муху. Остался один напильник.

* * *

Улица. Липа. Толпа.
Дом.
Случай с маляром.
Полетел вниз.
Ударился о карниз.
Мозги вдребезги.

* * *

Работал бухгалтером
По учету электросвета.
Под мышкой портфель.
В кармане газета.
Недавно сошел с ума...
Соседи говорят:
«От большого ума».

* * *

Пивная как кабак.
Ругаются матом,
Курят табак,
Дышат спиртным перегаром.
Пей,
Деньги достались даром,
Загнал шины
С машины.
Пропивается кирпич,
Доски,
Выявляются тезки,
Наживаются миокардиты,
Размножаются бандиты.

* * *

Пейзаж прост:
Улица,
Мост,
Дом.
В нем уют,
Добытый с большим трудом
Горбом.
Муж лег на диван,
Уснул,
Газета выпала из рук...
Читал про Ливан
И Ирак.
Рядом жена,
Живот растет.
Думает:
Вдруг война —
Заберут,
Убьют.
Обняла его,
Зарыдала...
Он
Бормотал сквозь сон
Что-то об экономии металла.

* * *

«Не позволим, не допустим, —
Говорил Игнат Капустин, —
Чтобы сторож склада Устя
Спала ночью на капусте.
Вдруг из Главка кто, допустим:
Нам влетит, а также Усте».
Крепко держит речь Капустин,
Спит на лавке в зале Устя.

* * *

Жил за городом
На даче.
Покупал билет.
Кассирша не дала сдачи.
Ругался
На весь вокзал.
На последнюю электричку
Опоздал.
В гостинице без паспорта
Не пустили в номер...
Ночевал на улице,
Простудился
И помер.

ЛИРИКА БЕЗ ЛИРИКИ

* * *

Вот тут на углу остановка трамвая,
Вот тут проживает бухгалтерша Рая,
Вот тут я ей клялся: моя дорогая.
Вот тут шли мы в загс 25 мая,
Вот тут в сентябре, от нее удирая,
Едва не попал под колеса трамвая.

* * *

На вечерку собралися к Фене.
Вот пришел шофер колхоза Сеня.
Села Феня к Сене на колени,
На коленях хорошо у Сени.
Только Сеня предлагает Фене
На минутку удалиться в сени.
Вышли в сени. А в сенях на сене
Шевелятся молча чьи-то тени.
— Чертовщина! — возмутилась Феня.
— Лезем на чердак, — ответил Сеня.

* * *

Зимний вечер синий, синий.
Дует ветер сильный, сильный.
На кровати у Аксиньи
Дворник Сема на перине.
Над периной коврик синий...
Вечер. Дует ветер сильный.

* * *

В кофточке синей
В буфете кино
Хлещет Маруся
С кем-то вино.

Кто этот длинный
С ослиным лицом
Поит Марусю
Крепким винцом?

Он завартели
«Красный кустарь»,
Ну а Маруся
Его секретарь.

* * *

Прокатился слух в квартире,
Будто Фирсов ходит к Ире.
Назревал в семье скандал.
Он жене своей сказал:
— Ты не злися зря, Маруся.
А Маруся:
— Я не злюся.

* * *

Счетовод Петров Никита
Ходит к Ниночке открыто,
А его жену тайком
Навещает управдом.

* * *

Она в ресторане с ним водку пила,
Потом среди ночи к себе завлекла.
А утром на кухне сказала соседям:
— Приехал из Тулы племянничек Федя.

* * *

Она в ларьке торгует квасом,
Детей своих ругает басом
И изменяет мужу с Власом.

* * *

Говорила мне Клава:
«Будем жить мы на славу»,
А как стала женой, оказалась другой:
Подавай ей наряды,
Мчись на танцы с ней в клубы...
И везде она рада
Скалить с кем-нибудь зубы.

* * *

Весна, весна. Какая синь!
Везде ручьи, где взгляд ни кинь.
А я в бараке. Бос. Ботинки
Мои находятся в починке.
Пришла жена. Под глазом ссадина.
Кричит: «Подбила Шурка, гадина!»

* * *

У моей жены такие взгляды:
Главное театры и наряды.
Пьет и курит, сколько я не бился.
Знал бы — не влюблялся, не женился!

* * *

Был молод. Завлекла его в сети.
Сулила золотые горы.
Женился. Появились дети.
Начались драки, ссоры.

* * *

Они сошлися в полдень у колоды,
Два петуха. Заклятые враги.
Надувшись, красный пил из лунки воду,
Рябой хитро описывал круги.
И вдруг сцепились. Робко к огороду
Бежит один. Другой уж без серьги.
А рядом, наблюдая равнодушно,
В навозе рылись куры у конюшни.

* * *

Брызнул дождик. Небо — решето.
Вдруг радуга раскрасила горизонт.
Гражданин в троллейбусе
Поднял воротник пальто
И пытался раскрыть зонт.

* * *

Нос у Нины как у цапли,
Желтоватый цвет лица.
Валерьяновые капли
Принимает без конца.
Глянет вправо, глянет влево,
Юбка в складку, волос взбит...
— Я не дева — королева,
Как, хорош мой внешний вид?

* * *

Осень. Дождик. Сыро, серо.
Заболела чем-то Вера
И лежит она в постели,
Только дышит еле-еле.
Да, помрет она, наверно...
Осень. Дождик. Сыро. Скверно.

* * *

Ее зовут Тамарой.
Супруг Тамары старый.
Стоит она и ждет
Кого-то у ворот.

Вдруг паренек с гитарой
Прошелся у ворот...
Смотри, Тамара, старый
Узнает — изобьет.

* * *

Не везет в любви, беда!
А виной всему нужда.
Для чего мне нужен ум?
Был бы галстук
И костюм.
Вот тогда бы повар Мила
Мне бы сердце подарила.

* * *

Я пишу к вам. На дворе весна.
Я люблю вас. Сердце, как струна.
Почему в последние два дня
Вы ни разу не бывали у меня?
Я об этом размышляю при луне.
Отвечайте, есть любовь ко мне?

* * *

Сегодня он с Нелей. Клянется он Неле:
«Не бойся, женюсь. Подожди до апреля.
Пойми, ты одна для меня всех дороже.»
Вчера он Светлане нашептывал то же.

* * *

Не везет мне, вот беда,
Замуж выйду я когда?
Возле глаз видны морщины.
Подлецы теперь мужчины.

* * *

В метро, в вагоне,
На мягком месте,
Бухгалтер Тоня
И Костя вместе.

В руках корзина
С вином у Кости,
Пусть лопнет Нина
Теперь от злости.

* * *

За окном видна луна,
Я скучаю, я одна,
30 лет мне,
Я девица,
Право, лучше удавиться.

* * *

Каждый вечер я одна,
Каждый вечер у окна.
За окном по тротуару
Каждый вечер
Ходят пары
И веселый слышен смех.
Ненавижу я их всех!

* * *

Он выпил водки. И в пьяном виде
Лез целоваться к соседке Лиде.

* * *

Вот Крестьянская застава.
Жду. Должна приехать Клава
Не поздней шести часов,
Пусть завидует Петров.

Вот Крестьянская застава.
Не приедет, видно, Клава.
Время скоро шесть часов,
Видно, с Клавою Петров.

* * *

Зал ресторана набит до отказа,
Слышатся звуки знакомого джаза,
Пенятся, искрясь, бокалы вина,
Девушка в беленькой блузке пьяна,
Ей неприятно и хочется спать.
Кто-то нагнулся ее целовать.

* * *

Он говорил: «Я люблю их тела».
Речь между ними о женщинах шла.

* * *

Юлин муж после попойки
Спит в одних трусах на койке,
А сосед сидит на стуле,
Неспроста пришел он к Юле.

* * *

Познакомились в парке,
Разрешила приходить домой.
Аборт пришлось делать самой.
Это была пытка.
Она не повела бровью.
Врача вызвать побоялась,
К утру изошла кровью
И скончалась.

* * *

Они вцепились в волоса друг другу.
Он был сильней. Он стал одолевать.
Вот наконец ей горло стиснул туго:
«По роже бей!» — подначивала мать.
А их дочурка Маша с перепугу
Залезла в дальний угол под кровать.
Жена ему носки не постирала,
Что послужило поводом скандала.

* * *

Отдалась начальнику,
Теперь такая мода.
Нельзя допустить
Появленье приплода.
Аборт не удался,
Не попала куда следует спица.
Мать предложила задушить,
Когда народится.

* * *

С работы уволили.
Начальник сказал:
Принимали временно.
Она от него беременна.
На аборт не хватило смелости.
Соседи смотрели косо.
Оставалось одно:
В метро, под колеса.

* * *

Поехала на курорт,
Отдалась спортсмену,
Провела время
С наслаждением.
Муж не заметил измены,
Не ладилось на работе
С водоснабжением.

* * *

Работала секретарем
У директора треста.
Стала с ним спать,
Боялась потерять место.
Забеременела. Думала:
За аборт могут посадить
На несколько лет.
Решила: «Буду рожать.
Принесу к нему в кабинет.»

* * *

Он объяснялся с Тоней
В таком тоне:
«Наши сошлись пути.
Давай поженимся,
Вдвоем легче
По жизни идти».
Купил к свадьбе подарок,
Халат.
Через месяц выяснилось,
Женат.

* * *

На столе стоит бутылка
И лежит консервов банка.
Вот придет к ней Ванька Вилкин,
И у них начнется пьянка.

* * *

Он и она в кино.
Им не до кино:
Идет спор,
Начатый где-то
Разговор.
Он шипит:
«Желаю тебе добра...»
На экране рявкнули
Урррa!

* * *

Голова лыса.
Похож на крысу.
Работает директором,
Ухаживает
За секретарем-машинисткой.
Написал ей записку.
Речь,
Пропитанная интимностью,
Нежна.
Ответила взаимностью,
Квартира нужна.

* *

Мудреное имя —
Эльвира.
Не выговоришь никак.
Из дыма соткана паутина:
Музыка,
Фрукты,
Коньяк.
В фойе драка.
Вдребезги стул.
Крик:
Караул!
Надо уйти
И ее увести
В другой кабак...
Официант,
Получи за коньяк.

* * *

Пригласил в гости,
Сказал:
Потанцуем под патефон.
Сам дверь на замок.
Она к двери,
Там замок.
Хотела кричать,
Обвинила его в подлости.
Было слышно:
Мычанье,
Урчанье
И стон.
Потом завели патефон.

* * *

Г. Сапгиру

Лето. Открыто окно.
На столе в бутылке вино.
На улице детский писк,
Женский визг.
В руке измятый конверт.
Вспоминается март:
Тогда от него ушла жена.
«Не люблю», — заявила она.
Теперь пишет:
«Скоро вернусь назад».
Он рад и не рад.
У нее такая привычка,
Она истеричка.

* * *

Напился. Пел песню:
Широка моя страна...
Произносил знакомых девушек имена.
Любимую звали Риммой,
Нелюбимую Симой.

* * *

Негаданно, невиданно
Любовь к нему пришла.
А главное, обидно,
Взяла и не пришла.
Подумать, неприступная.
А мысль в мозгу преступная:
Поймать в углу,
Сказать люблю,
И крикнуть ей: «Убью!»
И ходит вот уж целый час
У театральных касс.
И ветер, ветер, лужицы,
Трава уж не трава,
И кружится, и кружится
Осенняя листва.

* * *

Познакомились у Таганского метро,
Ночевал у нее дома.
Он бухгалтер похоронного бюро,
Она медсестра из родильного дома.

* * *

Она в коридоре
Мыла пол.
Он подошел,
Спросил:
Смотрела картину
«Федорино горе»?
У него больная жена,
Она с мужем в ссоре.
Соседи из дверей
Смотрели,
Как на зверей.

* * *

О. Прокофьеву

Надоело
Осточертело
Свиданье — наказанье
Скука
Пытка
Однако
Продолжаешь
Встречаться
Начинаешь
Влюбляться
Привязываешься
Как собака

* * *

Он говорил ей пошлости
Вроде:
Не судите по внешности.
Я
Работаю
В тресте питания,
Хотите —
Куплю
На воротник мех?
Это имело успех.

АДАМ И ЕВА

Адам
Токарь-инструментальщик
Ева
Слесарь-лекальщик
Место работы
Завод «Пеношлак»
Место жительства
Общежитье
Барак
Хуже Ада
Ни водопровода
Ни газа
Комендант зараза
Закрыл красный уголок
Заявил
Превратили в бардак
Она скучает
Он злится
Негде встречаться

ЗНАКОМСТВО

Началось с флирта
При покупке торта
Скорчил морду
Вроде черта
Она не осталась в долгу
Сказала
Могу
Съесть 10 пирожных
Не запивая водой
Невозможно
Это искусство
Проводил домой
Говорили об искусстве
Любишь
Соловьева-Седова
Да
Балет
Нет
Ерунда
Бред
Опера
Свинство
Симфония
Хамство
Завязалось
Знакомство

ТРИ СОНЕТА

ДВЕ СМЕРТИ

Дуб. Клен. Береза. Ель. Сосна. Ольха.
За лесом луг. За ним крутая впадина.
Внизу камыш. Осока и река
Сверкает, извиваясь, словно гадина.

И сразу же за ней в деревне Надино
Могила воина, фронтовика.
На шпиле надпись: «Здесь в боях за родину
Погиб сержант 145 полка».

А в сельсовете слышен пьянки гам,
Собрались гости из района там.
Сегодня праздник, юбилей колхоза.

Миронов настебался до сшибачки,
Орал и охал, ползал на карачках...
И умер утром дома от склероза.

ГОРОД

Степь. Солнце. Пыль. Ковыль. Лес как утес.
Обманна даль. Просторы — океан.
Вот кораблей заморских караван
Все ближе, ближе; смотришь — сена воз.

За далью город, тощих ряд берез.
Провалы улиц. Баня. Ресторан.
На площади гранитный истукан.
В больницах рак, склероз, туберкулез.

В театре пляска, звякают мониста.
В парткоме заседают коммунисты:
Идет распределение квартир.

На фабрике собрание — за Мир.
Дают получку, значит, будет пьянка...
В бараке надрывается тальянка.

СКУКА

Синеет даль. Синеет луг и лес,
Гладь озера сверкает словно сталь,
Сирень в цвету, а тополь уж белес.
Жгут хворост. Солнце. Полдень. Гарь.

В саду мальчишка на березу влез.
Ломает ветки. И еще деталь:
Во рву пропоица. Над ним лазурь небес,
А он общарпанный, небритый, как сизарь.

С ним рядом пес. Зовут его Пострел,
Сожрал блевотину и тоже захмелел.
И вдруг завыл навзрыд не по-собачьи.

Таков пейзаж, где я живу на даче.
Все на работе. Комната — тюрьма...
И скука, скука, хоть сходи с ума.

В БОЛЬНИЦАХ

Г. Сапгиру

1

Он заболел. Положили в больницу.
На обед давали манную кашицу.
Вводили пенициллин. Брали кровь из вены.
Мучили кобальтом, лучами рентгена,
Несмотря на то что было заключение:
Рак. Бесполезно лечение.

2

Заболел внезапно. Пришел в амбулаторию.
Врач написал болезни историю.
И установил диагноз: гастрит.
Запретил употреблять водку и табак.
В больнице сделали операцию, думали, аппендицит...
После смерти выяснилось: рак.

3

Работала медсестрой.
Гуляла в компании. Не попала домой.
В 8 утра пришла на работу.
С похмелья кружилась голова.
Была рвота.
Больному ревматизмом
Поставила клизму.

4

Лежу в больнице.
Палаты расписаны под золото.
Врачи — специалисты.

Чистые простыни и одеяла.
Еды дают мало,
Чтобы не умереть с голода.

5

Был плотником.
Упал с крыши 5-этажного здания.
В клинику привезли без сознания.
Дышал тяжело.
Вводили камфару. Не помогло.
В бреду вспоминал о какой-то пиле...
Умер на операционном столе.

6

У него болезней букет:
Непроходимость пищевода,
Сахарный диабет,
Геморрой, пиодермия,
Ревматизм, гипертония,
Туберкулез, миокардит —
И радикулит.

7

Попала под троллейбус
На площади Маяковского.
Отвезли
В институт Склифосовского.
Дали укол в помятое тело.
И странное дело,
Ожила.
Первое, что произнесла,
Было:
Где сумка, в которой
Продукты несла?

КОСМИЧЕСКИЕ

* * *

1958 век
Человек
Бог
Иванов
В возрасте 175 лет
Представителями всех планет
Избран
Президентом Галактики
Народ восхищен
Новизной
Его политики
Он
Приказал уничтожить
Созвездие Скорпиона
Кому-то объявил войну
Министра внутренних дел
Отстранил от дел
За слабость к вину

* * *

Академик Бердин
Получил орден
Создал
Агрегат-универсал
На стул сел
Помолодел
Захотел
В мгновение ока
Превратился
В доисторического человека
Есть миокардит
Встал
Не болит
Захотел есть
Сыт

* * *

Произошла катастрофа
В лаборатории
Им. академика Веревки
Взорвались
Два шкафа
Хранилища частиц радия
Ожидающих сортировки
Прилегающий квартал
В мгновение ока
Превратился
В подобие
Томатного сока
Причина
Просчет
Неправильный расчет
Виноват
Свой брат автомат

* * *

Внимание
Внимание
На Венере совершено
Преступление
Ограблен
Супермар
В провинции Катанга
Похищено
Несколько миллионов рублей
Убито 18 англичан
И один еврей
Полиция
Сбилась с ног
Не знает что делать
Грабители задержаны
Но с ними
Ничего невозможно поделать
Главарь банды
Директор
Департамента пропаганды

* * *

Пара марсиан
Она
Молочный жбан
Он
Маховик
Неплохой мужик
Поэт
Половых органов нет
Вместо них
Гладкое место
Совокупляются
При помощи жеста

* * *

Всем
Всем
Всем
Предупреждение
1. На острове
Голубой Риф
Произошел
Атомный взрыв
Погибла
Половина населения
2. Землечерпалки
Подняли бунт
Отказались
Вынимать грунт
3. В довершение всех бед
В окрестностях
Появился
Робот-людоед

НОРЫ И ЭЛИ

Жители Марса
Делятся
На две расы
Норы
Обитатели флоры
Мир покорившие
Неизвестно
Откуда прибывшие
Изобретатели
Лучей ЛО
Заменивших
Солнечное тепло
Эли
Живущие в подземелье
Обездоленные
Незрячие
Мечтающие
О былом величии
Ночующие
Под брезентом
Во главе
Со своим президентом
Месть
Вот чем живут они
Из поколения
В поколение
Месть
Доходящая
До исступления
Днем все
От стариков
До малых ребят
Строят аппарат

Взрыв
Превзойдет ожидания
На воздух взлетит
Все Мироздание
Но это пустяк
В сравнении
С пережитым позором
Да здравствуют Эли
Смерть
Обитателям флоры

* * *

Скрежет Лязг Треск
Рычагов лес
Пресс
Открывает конгресс
На повестке
Один вопрос
Купорос
Спрос
Превышает ввоз
Камнедробилка
Пережевывая гравий
Пробурчала
Жажду крови
Пусть
Половина населения
Которая купоросится
В пропасть
Бросится
Землечерпалка
Испуганно
Вскинула брови

* * *

Пилот
Готовился
В космический полет
Проходил обучение
В камере
Спецназначения
Внимание
Погружаюсь
В поток электронов
Ощущаю
Недостаток ионов
Вхожу в область
Неизведанных сфер
Давление
Миллион атмосфер
Температура пока
ТЧК
ТЧК
ТЧК
Стоп
Вынули труп
Лицо — губка
Вместо уха
Телефонная трубка

* * *

Кибернетический век
Человек
Пришел
На вокзал
Вам куда в Кабул
Нет
На созвездие Ориона
Хорошо
Проходите в кабину
Сейчас
Мы вас
Разложим на электроны
И отправим в Космос
В виде радиосигналов
Товарищ Мочалов
Включите ток
Так
Готово
Орион
Принимайте Иванова
Все в порядке
Цель путешествия
Хочет купить
Сыну перчатки

* * *

Роботы-автоматы
Жуют
Гранитные плиты
Доставленные с Венеры
Пена
Стекает в резервуары
Железные руки
Ворочают чаны
Рычат станы
Прессы
Штампуют оси
Цок
Цок
Которые погружаются
В кипяток
Сверла
Как осы
Впиваются
В горячее мясо
Завод
В течение получаса
Изготовляет
Сотню домов
Из пластмассы

* * *

Э. Иодковскому

Автомат
Делает доклад
Тема
Живопись космического века
Вот полотно
Художника
Созведия Рака
На нем ничего не изображено
Кроме
! знака
Безобразие
Халтура
Однообразие
Фактуры
Вздор
Бред
Вред
Включите другой аппарат

* * *

Объявление
Московский институт
Машиностроения
Принимает
На физико-математический факультет
Лиц
Не моложе 175 лет

* * *

Пришел в больницу
Лечиться
Травма
Ума
Врач говорит
Хорошо
Дружок
И превратил его
В порошок
Ввел в порошок препарат
Получилось
Тесто
Тесто
Пропустил через агрегат
И все встало
На свое место

НОРБЕРТУ ВИНЕРУ

Живут в гаражах
Работают в цехах
Луч — глаз
Реле — мозг
Рычаги — руки
Дым
Превращают в мясо
В колбасы
Пепел
В металл
Это автоматы
Кибернетические аппараты

* * *

Врата Ада
Металлургического завода
Там
В цехах
В печах
Зреет металл
Автоматы
Куют вал
Создают машину
Махину
Таран
Невиданного размера
Он
Может
Одним ударом
Уничтожить
Марс
Юпитер
Венеру
Вот плод идей
Миллионов людей

* * *

Новости науки
Ученые
Соединив
Пары сланца
С частицами Солнца
Получили ток
Питавший
Аппарат К-150
Который может
Оживить человека
Умершего
1000 лет назад

* * *

Неудача
Иванов
Получил на Луне
Дачу
Лается
На чем свет
Куда только смотрит
Московский совет
Это не ракета
А кляча
В понедельник
Попала
В магнитное поле
В среду
Увязла в космической пыли
В субботу
Опоздал на работу

* * *

Происшествие
Писатель Сидоров
Отправился
В космическое путешествие
Литгазета
В отделе
Объявления
Поместила
Экстренное сообщение
Ракета
Вылетев с Марса
На созвездие Пса
Отклонилась
От курса
Попав в сферу влияния
Каких-то комет
Вернется на Землю
Через
175 миллионов лет

* * *

Зал правосудия
Идет комедия
За столом автоматы
Прокуроры
Адвокаты
Подсудимый паук
Кандидат наук
Обвиняется
В распространении слуха о том
Что на территории
Бывшей Франции
Организована база
Для нападения
На созвездие Тереза
В приговоре сказано
Вина доказана
Приговаривается
К самоуничтожению
Частицами стронция
Перед судом
Доказательства
Преступления
1. Акт расшифровки
Мозговых извилин
2. Справка о здоровье
Не болен

* * *

Заседание академии
Тема
Развитие мышления
У гиппопотама
Докладчик говорил
О влиянии на это
Различных
Философских идей
От мезозойской эры
До наших дней
Впрочем
Сказал он
Нам
Расскажет об этом
Сам
Гиппопотам
Товарищ Иванова
Введите животное
Предоставляем ему
Слово
К сожалению трибуна
Для подобного чудовища
Мала
Но науке
Хвала
Ученый Ипполитов
Работает
Над уменьшением
Его габаритов

* * *

Телеграмма
Премьеру
Созвездия Гамма
Господин Премьер
Выражаем вам
Свое восхищение
По поводу
Изобретения
Аппарата
Саморазмножения
Ваша заслуга
В этом велика
На века
Ваш математический
Энергетический
Механический
Кибернетический
Ум
Прорвав
Тормозящую оболочку
Достиг
Необычайного взлета
Поднялся
На недосягаемые высоты
Точка
Жмем ваш
Общественно-политический
Рычаг
! знак

* * *

Марсианская новелла
Уголовное дело
Директор Ки
Пропил
Казенные сапоги
Оператор Ху
Информатор Ли
Знали
Но не донесли
Заключение
Ху и Ли
В заключение
Ки
Не дожидаясь приказа
Распять
На воротах базы

* * *

Радиосводка
Взорвана шахта
Завершена
Проходка
Совершен
Беспосадочный перелет
Москва
Марс
Москва
Поступили в продажу
Конфеты
Мишка на севере
И подсолнечная халва

* * *

Марсианки изумительны
Обаятельны
Предупредительны
Тело
Сделано
Из особого материала
Гайки
Болты
Никелированы
Ноги
Изумительной красоты
Груди
Эмалированы
Отклонений от нормы
Два
1. Голова
В форме бутылки
2. Половой орган
Находится на затылке

НАША ИСТОРИЯ

Эволюция
Размножение
Концентрация
Населения
Проявление
Сознания
Гармония
Мироздания
Изучения
Изыскания
Облучение
Вымирание
Цепная
Реакция
Атомный
Ураган
Пауза
Торжество хаоса

* * *

Технический
Космический комитет
Заседал
400 лет
Наконец
Ожил зал
Товарищ Моторов
Доказал
Что Вселенная
Это овал
За гранью которого
По мнению Моторова
Голубой
Слой
Эмилокрептоновой коры
Сквозь который
Можно пробиться
В иные миры
Нужен таран
Вот его план
С виду это
Обыкновенный
Керосиновый жбан
Размером с Венеру
Будет взрыв
Необходима
Наступательная тактика
Пострадает
Одна Галактика
Для остального
Света
Это безопасно
Каково мнение комитета
Принято единогласно

* *

Пилот Иванов
На ракете
Конструкции инженера Форда
Установил
Два мировых
Рекорда
Герой
Дважды
Пересек вселенную
Из одного конца
В другой
За что получил
Две медали
Из стали
Марки Флактон прим 38 АК
Весом каждая 18 тонн
Величиной с пятак

* * *

Спор о том
Что Земля шар
Вздор
Земля
Напоминает
Форму ноля
Короче
Форму
Математического знака
Попробуйте
Взглянуть на нее
Из созвездия Рака

* * *

Акт
Обследования Венеры
а) Планета населена
Животными
Крупного размера
б) Труд
Тут
Является
Делом низшего класса
Пригодного
Только на мясо
в) Бронтозавры
Делят
Руководящие лавры

* * *

Зала
Космического вокзала
Ревет диктор
Репродуктор
Ракета Виктория
Малость
Задержалась
Описав не ту траекторию
Камера хранения
Находится
В зале ожидания
Пассажиров
Не имеющих билетов
Просим
Очистить помещение

* * *

Эра технического прогресса
Она
Не лишена
Исторического интереса
Механизмы
Прошли
Все стадии развития
От рабства
До коммунизма
Революция
Пертурбация
Реконструкция
Машинонация
Человечество
Низложено
Но не уничтожено
Ученые
Люди науки
Сидят без дела
Изнывают от скуки

* * *

Автомат-полубог
Проглотил
Старый сапог
Началась отрыжка
Выскочила
Сберегательная книжка
Алюминиевый таз
Автопокрышка
Стопа
Кровельной жести
Удостоверение
Корреспондента Известий
Детские носки
Детская соска
Мешок известки
Дамская шляпа
Панама
Магнитофон
И куча
Другого хлама
Весом 800 тонн

* * *

Гражданин Скиф
Потомок
Древнего рода
Съев
Окровавленный ростбиф
Вышел
Поговорить с народом
Гм...
Что я хотел сказать...
Мда...
Председатель правительства
Зять
Ее величества
Кибернетессы 135
Не собрав
Большинства голосов
Нижней палаты
Снят
С занимаемого поста...
В честь этого
В парламентской пивной
Был бой
Депутат Хвиля
Свернул шею
Депутату
Автоматошвили

* * *

Праздник еды
Без еды
Без воды
Без вина
Без дров
Без любви
Без штанов
Жители
Небожители
Смотрят
Состязание
Ракет
Всех планет
30 лет
Вновь
Пятнистая МОБ
Обогнала
Полосатую МОВ

* * *

Через 5 миллионов лет
Останется от нас
След
Да
Вывеска
Ателье Эр... му... рда
Памятник милиционеру
Ухической
Эхической
Ахической
Эры
Фабрика имени
Коровьего вымени

* * *

На созвездии Рака
Завязалась
Интеллектуальная драка
Возник вопрос
Нужен ли человеку
Фаллос
Вот что показал опрос
Академик Майборода
Да
Художница Порет
Нет
Поэт Лихота
Уклонился
От прямого ответа
Философ Иванов
Написал
Три трактата
Сплошного мата
За это время
Половина населения
Вымерла
От полового истощения

* * *

Цех
Металлический скрип
Металлический смех
Тец
Тец
Стук
Стук
Тысяча лиц
Тысячи рук
Один глаз
Смотрит бесом
Следит
За трудовым процессом
Вдруг
Брак
Вышла из строя
Чертовка
Каблокотановая установка
Глаз
Таз
Отдал приказ
Взять дуру
Содрать с нее шкуру

* * *

Институт крастоты
Картины
Гардины
Цветы
Пришла Нина
Образина
А Ниночка
Проходи
Специально для тебя
Кабиночка
Вошла
Ойл
Нерп
Бойл
Терп
Вышла
Ангельское личико
Ангельские ножки
Из-под косынки
Выглядывают рожки

* * *

Траурная процессия
Одним грустно
Другим весело
Несут крюк
Хоронят крюк
Заступ
Стук
Крюку
Каюк

* * *

Наука
Антимяубиука
Воздействие
На психику человека
При помощи
Ультразвука
Сегодня
Вечер эротики
Просьба
Лечь в постель
Надев
Резиновые ботики
В восемь придет
Девушка
Вашей мечты
Можете с ней на ты
От одного
Прикосновения
Получите
Невообразимые ощущения
Лежу
Жду
Явилась горилла
Тычет сигаретой
В рыло
Потеха
Соседи
Лопаются от смеха
Звоню в мяуцентр
Лаюсь
На чем свет
Отвечают
Мы ни при чем
Виноват слабый электросвет

* * *

Планета Итика
Политика
Паралитика
Звери
Строят козни
Машины
Осуществляют казни
Люди
Не сочувствуют
Ни тем
Ни другим
Им
Нужен дым
Он способствует
Жесткости конструкции
Президента
Вента
Лента
Ребитолента

* * *

Робот
Руководитель работ
Никелирован зад
Механизирован рот
Вот его особняк
На столе
Куриный паштет
Коньяк
Робот — раб
Умом слаб
Работает
Как ломовой
Питается
Алюминиевой шелухой

* * *

Расовую дискриминацию
На Марсе
Осуществляет Нация
У которой
Вместо правительства
Рация
Централизованное управление
Позволяет
Парализовать мышление
У всего населения
Осуществление
Программы
Погрома
Возложено
На отряд
Механическая голова
В первую очередь
Приказ
Уничтожить союз
Синих блуз
Председателя
За губу
На трубу
Помощников сечь
Остальных
На переплавку
В печь

* * *

Роман Подъем
Написан
Автоматом
Вдвоем
С братом
По мнению
Критика Миши
Лучше других
Удался
Образ мыши
Взгляните
Какая
Стилистическая
Простота
В особенности
Ново
Описание
Хвоста
Вьется
Вьется
В руки
Не дается
Схватишь
Начинает вонять
Теть твою дать

* * *

Женили самосвал
И стиральную машину
Выпили
3675 литров
Бензина
Очумев
Машины ворвались в хлев
Самосвал
Перепробовал
Всех свиней
Отдав в распоряжение гостей
Невесту
Через несколько минут
От нее
Осталось мокрое место

* * *

Война
Из-за говна
Термоядерный шквал
Бушевал
Четыре
Года
Где-то в живых
Осталась
Бледная сперахета
Этого достаточно
Для продолжения
Рода

* * *

Предо мной
Мир иной
Вы о нем не имеете
Ни малейшего
Представления
Лаборатория
Пульт управления
Возле него
Вибрируют
Два пятна
Ученые
Ли-Ир
Ли-Ар
Изучают животное
Имя которому
Земной шар
По мнению Ли-Ара
Глистообразный микроб
Проживающий
На позвоночнике шара
Интересен
Взгляните
Как он извивается
Извивается
Как ползет
Упрямо
Это Человек
Да
Погружаясь в размышление
Подтвердил Ли-Ир
Есть микроб
Который так называется

* * *

Господа
Заглянем вперед
В 3961 год
Перед нами
Дворец
В нем
Один жилец
Что-то вроде
Гиппопотама
Еда — вода
Постель — солома
Половой орган огромен
До неприличия
Голова — бычья
Одна губа
Один глаз
С одним веком
Представьте
Эта тварь
Называется Человеком

* * *

Вы думаете
Этот блестящий
Предмет
Стиральная
Машина
Ошибаетесь
Я поэт
Единственный
На Венере мужчина
Мои родители
Громкоговорители
Приятели
Выключатели
Лучший друг
Утюг

* * *

Моя невеста
Счетно-электронная
Машина
Из Мосочисттреста
Здравствуй
Родная
Здравствуй
Стальная
Здравствуй
Долгожданная
Здравствуй
Желанная
Смотрят на меня
Два глаза
Два унитаза

* * *

На Марсе
В городском парке
На скамейке
Сидит
Существо
Напоминающее
Краба
Подошел марсианин
Сказал
Вот это баба

* * *

Время сексуального подъема
Сексуален
Фасад дома
Сексуален завод
По изготовлению
Минеральных вод
Сексуальна
Чемоданная ручка
Сексуальна
Стеариновая свечка
Сексуален
Храм религиозной секты
Сексуален
Праздник секса
Сексуальна
Любовь негритянки
К чугунной болванке

* * *

Марсианское радио
Сообщило
Требуется
Рабсила
Стройтресту Заря
Нужны якоря
Институту права
2 фрезы
2 пилы
2 бурава
На курсы
Шитья и кройки
Принимаются
Болты и гайки

* * *

Урод
Не разберешь
Где голова
Где живот
Гибрид
Гермафродит
Дитя
Своего
Века
Помесь
Пилорамы
И человека

* * *

Камера
Инженера Крамера
В ней
Идет обработка людей
В смысле
Единства идей
Тук
Тук
Тук
Работает ультразвук
У Нилина
Лишняя извилина
Жилину
Добавить извилину

* * *

Мне говорили
Сказала старуха
На Луне
Построили ухо
Величиной
С территорию Эквадора
Скоро
Можно будет
Подслушивать
Все разговоры
Дед Кирилл
Ее осадил
Ты сошла с ума
Это небылица
Что ты дед
Могу перекреститься

* * *

Лектор Аванесян
Прочитал лекцию
Есть ли любовь
У венерцев
И марсиан
Оказалось
Нет
Мужчины и женщины
Этих планет
Не могут
Жить рядом
И те
И другие
Заряжены
Отрицательным зарядом
При попытке
Соединиться
Контакты
Начинают искриться

* * *

Новости недели
1. Делегаты Луны
Вылетели на Марс
И не прилетели
2. Ученый-биолог
Прокопов
Вывел
Мыслящих циклопов
3. На Венере
Толпа россиян
Изнасиловала марсиан

* * *

Возле бара Незабудка
Курсирует
Автомат — проститутка
Подмигивает прохожим
Фарой
О н а
Опусти сотню в щелку
Изображу целку
О н
Пойдем в подворотню
Там темно
О н а
Давай тут
Не все ли равно
О н
Стыдно
О н а
Чепуха
О н
Ладно
Заворачивай кожуха

ВОИНРИД

* * *

Родился
И будучи младенцем
Так много гадил
Что не успевали
Стирать пеленки
И всю последующую жизнь
Страдал поносом
И запах говна
Пронес через нее
Как знамя
Вонючий гад
Закончивший свой век
В психиатрической больнице

* * *

И час настал
И все живое на Земле
Живет единою семьей
Театр для Львов
Кино для Обезьян
Вино для Рыб
Коньяк Слонам
Еда для всех
Любовь сообща

* * *

Следы любви
Повсюду на Земле
Кусты
Трава
Пух тополей
Пчела
Что вьет
Узор замысловатый
Вокруг цветка
И реактивный самолет
И авторучка
И клок бумаги
И предок мой
Что высечен из камня
В виде фаллоса

* * *

Философия ада
Му
Муум
Уму
Эти звуки
Не мычание стада
Это выражение КВИРА
Которое определяет
Точку соприкосновения
Существующего
И Существовавшего
КВИРА
Это то
От чего
Невозможно уйти

* * *

Н. Столяровой

Все дышало у моря
И в море
И дальше
Рыба
Пропустившая через себя
Массу воды
Девушка
Ложась
После купания
На раскаленную гальку
Собака
Обнюхивающая
Что-то в кювете
И одновременно
Работающая животом
Как мехами
И все не дышало
Все разлагалось
Рыба
Выброшенная морем
На скалы
Девушка
Наоборот
Взятая морем
И не найденная водолазами
Собака
Сбитая автомобилем
Победа
Все было одновременно
И одновременно
Ничего не было

* * *

Земля
Жена Марса
Луна
Их дочь
Дождь
Плач Земли
Ураган
Спор с мужем
Марс
Пьяница и бабник
Недавно спутался
С Венерой
Земля рыдала
Содрогаясь
Мы говорим
Произошло
Землетрясенье

* * *

Поэт — сосуд
Из которого пьют
Судьба сосуда
Обычно
Трагична

* * *

Я — из небытия
И существо мое
Опять уйдет в небытие
Здесь интересен
Сам процесс
Как я возник
Как я исчез
И вновь когда возникну
Я
И есть ли
Бог небытия
И как небытие ведет
Учет
Кто сколько ест
Кто сколько пьет

* * *

Воинрид
В сочетании с представлением о
Боге
Остановил человечество
На полпути
От АН
До ОН
В результате
Образовалось понятье
ИРЛ
Впрочем
Нашлись смельчаки
Которые
Взяли на себя
Миссию
Все живое
Превратить в месиво

* * *

Таскалась со всеми
Женщины
Пожимали плечами
Говоря
Ну и времена
Мужчины добавляли
Достукается сука
И не зря
Достукалась
Родила сына
Рыжего кобеля
У которого
Вместо приапа
Выросла
Пятая лапа

* * *

Любовь удивительная штука
Помню
Твои глаза
Твои плечи
Бедра
Цвета озерной лилии
Ноги
Стройные
Как у породистой кобылицы
Груди
Два вымени
Имени твоего
К сожаленью не помню

РОЛИ

Роль
Директора
Ждановского райпромкомбината
Роль
Продавщицы
Газированной воды
Роль
Министра юстиции
Роль
Убийцы
Роль
Постового милиционера
Роль
Водителя троллейбуса
Роль
Прораба
Роль
Корреспондента Известий
Роль
Футболиста № 7
Роль штукатура
Колхозника
Учителя
Мужа
Роль московского трепача
И другие
Роли
Исполнители
Люди
Подмостки
Земля
Режиссер Бог

* * *

Одесса
Южная окраина
России
Одесса
Жаждущая Мессии
Одесса
Город шарлатанов
Писателей
И уркаганов
Вспоминая
Одессу
Вспоминаю эстакады
Кричащего порта
В воспоминаниях
Одесса
Кусок
Недоеденного торта
Думая
Об Одессе
Думаю о запахе
Вина
И плесени
Думая
Об Одессе
Думаю о тебе
Затерявшейся
В человеческом месиве
Одесса
Где твои молдаванки
Одесса
Напоминающая по цвету
Давно не стиранные
Портянки
Одесса

Звучащая для меня
Как месса
Одесса
Город
В котором
Я никогда не бывал

* * *

И будет дан условный знак
И Землю
Начнут топтать слоны
Подбрасывать кверху
Как футбольный мяч
И будет это продолжаться
115 миллионов лет
И будет дан условный знак
Слоны уйдут
А три останутся
Возьмут на спины
Землю
И будет это продолжаться
115 миллионов лет
И будет дан условный знак
И эти три слона уйдут
Земля
Помчится в пропасть
И потеряв опору
Сгорит
И будет это продолжаться
115 миллионов лет

* * *

В туалет не ходил
Гадил
Где спал
И поедал
Свой кал
Говоря
Все равно
Все
Превратится в говно

* * *

Что было бы
Если бы люди
Отказались
От философских учений
Мужчины
Беспрекословно повиновались женщинам
Кинокартины
Длились
Не полтора часа
Как теперь
А 99 лет
Слоны
Приучились летать
Луна
Заговорила по-русски
Воевали
Одни начальники
Вселенная
Заболела раком

* * *

Человечество
Никем не руководимо
Как нива
Солнцем
Палима
Но вот появляется
Привидение
В образе
Гения
Идея гения
Позволяет
Половину людей
Превратить
В удобрение
Другая половина
Орошает
Своим потом
Молодые всходы
Расцветают
Народы
Вывод
Вожди
Нужны
Как дожди

* * *

Я всеобъемлющ
Я
Бесконечен
Я
Неисчислимое количество миров
Все они
Заключены
Во мне
Мир
Левой ноги
Мир
Большого пальца
На правой руке
Мир
Ребра
Диафрагмы
Желудка
Поджелудочной железы
Миры
Не знающие о существовании
Друг друга
Но которыми
Руководит
Мой мозг
Социологи
Некоторых из миров
Выдвигают
Идею равенства
Завоеватели
Покоряют
Новые земли
Ученые
Пытаются разгадать

Суть мироздания
Не подозревая
Что мироздание
Это
Я
Мое Сердце
Солнце моей вселенной

* * *

Деятели искусства
Вам нужны бабы
Для обострения чувства
Да
Иначе вы холодны
Как жабы
Да
Деятели искусства
Вам нужна свобода
Для проявления чувства
Да
Иначе вы бродите
Как уроды
Да
Не торопитесь
Наш век суров
Поэт Игорь Холин
Премьер Никита Хрущев

* * *

С плеч деревьев
Облетают листья
С плеч людей
Слетают головы
С плеч Галактик
Падают Звезды
С плеч Вселенной
Сваливаются Галактики
И так
Каждый год
Осень
Орудует топором
Как палач
Плачь
Мировая система
Плачь
Лей
Мировая система
кровь
Лей

* * *

Полюби меня
Сука
Сука
Полижи
Мою руку
Сука
Обними
Мои плечи
Сука
Заскули
По-человечьи

* * *

Продается рояль
Почти новый
Дека треснута
Клавиши желтые
Педаль сломана
Струны лопнули
Ножки выскакивают
Краска облупилась
Пюпитра для нот
Нет
Если ударить по клавишам
Из рояля
Можно извлечь звуки
Напоминающие
Мяуканье
Голодного кота

* * *

Ночь
Проведенная без сна
Меня таскала
По дворам
Баюкала
Пока я не уснул
Там где стоял
Мой длинный сон
Напоминал ту ночь
Что я провел
Без сна
Ночь длинную
Как этот сон

* * *

Рассказ
Про баркас
Скорость
1000 километров в час
Земля
Последний порт
Мертвецы
На борт
И в дорогу
В пустоту
К Богу
В баркасе
Уют
Кают
В каждом углу
Лампада
И еда
И вино
Что надо
Бока баркаса
Из мяса

* * *

Добрые люди
Уважают друг друга
Добрые люди
Презирают друг друга
Добрые люди
Забывают друг друга
Добрые люди
Убивают друг друга

* * *

Люди небо придумали
Люди Солнце придумали
Люди любовь придумали
Люди себя придумали

* * *

Я к женщине в лесу
Приник
Звенела
Даль
Журчал
Родник
Синели облака скользя
Она сказала мне
Нельзя
Она лежала
И молчала
Живот рукою прикрывала
И я лежал
Морча
Урчал
Потом уснул
Не хватило напора
Может
Разморило лето
А может
Это
Ну это
Мара Квиора

* * *

Земля
Плот
Здоровенный
Который плывет
По волнам
Вселенной
Кончается
Качка
Начинается
Спячка
Во время качки
Люди
Становятся на карачки
Во время спячки
Втягивают головы
В плечики
В перерыве
Человечки
Гуляют по ниве
Купаются
В морском заливе
Машут
Голубыми платочками
Обзаводятся
Сыновьями
И дочками
И снова качка
И снова спячка
И так
До бесконечности
Пока конечности
Не окаменеют
В Вечности

* * *

Я веду человечество
Через
Горную гряду
В страну обетованную
Добывать манную
Идут
Чистые
Жирные
Плечистые
За ними
Нечистые
Глаза у них
Лучистые
Ни топота
Ни шепота
Люди
Словно тени
Впереди я
Замыкает шествие
Тощая свинья

* * *

Я любовь уважаю
От нее я пьян
Только одного
Не понимаю
Почему иногда
Вместо заварки чая
Хочется всыпать
Стрихнина в стакан

МАСКИ

Я расскажу вам сказку
Про то
Как человек
Превращается в куклу
Надев маску
Вот мелкая сошка
Натянула
Обличье
Величья
Не выйдет
Выдает косноязычье
Вот маска
Палача
Вот маска
Стукача
При некотором умении
Их можно распознать
По однообразию
Движения
Пляшут
Маски
Пляшут
Ублюдки
Пляшут
Марионетки
Под чужие дудки
Все
Конец сказки

* * *

В маленькой комнате
В огромном горшке
Растет
Огромная
Комнатная роза
На ветках болтаются
Подвешенные
На ниточках
Яблоки
Этого нигде
Не увидишь
Это смешно

* * *

Служащий Кома
Дома
Подсудимый Кома
Это вам знакомо
Заключенный Кома
Где ваша мама
Покойник Кома
Вам телеграмма

* * *

Лошади
Не пейте сырой воды
Площади
Не пейте сырой воды
Моторы
Не пейте сырой воды
Заборы
Не пейте сырой воды
Инженеры
Не пейте сырой воды
Изуверы
Не пейте сырой воды
Шалопаи
Не пейте сырой воды
И трамваи
Не пейте сырой воды

* * *

Стоит огромная гора
Зияет пропасть
Как дыра
Мне в путь давно уже пора
Пойду куда-нибудь вчера
Идет дорога в ни
Куда
Иду дорогой в ни
Куда
Приду дорогой в ни
Куда
И там останусь навсегда

* * *

Красота на свете
Существует
Простота на свете
Существует
Благородство тоже
Существует
И уродство тоже
Существует
И нужда на свете
Существует
И вражда на свете
Существует
И раздумье тоже
Существует
И безумье тоже
Существует
И над всем над тем
Что существует
Пошлость
Беспредельно
Торжествует

* * *

И жизнь потухшего огня
И жизнь подохшего коня
И жизнь разрушенной стены
И жизнь заглаженной вины
И жизнь пролитого вина
Кому-то видимо нужна

* * *

В моей комнате
Четыре угла
В каждом углу
По четыре стола
Кажется мне
В темноте
Что это не столы
А огромные штампы
У которых
Вместо глаз
Настольные лампы
Если в комнате
Включить свет
Можно убедиться
В ней ничего нет

* * *

Река времени протекает
Из страны
Э
М
Э
Н
И
В страну
В
Э
М
Э
Н
И

* * *

Аня с Маней
Бок о бок
Мылись в бане
Бок о бок
Волки жили
Бок о бок
Вместе выли
Бок о бок
И машины
Бок о бок
И мужчины
Бок о бок
Без причины
Бок о бок

* * *

Человек
Добывающий жемчуга
Человек
Созерцающий луга
Человек
Знающий в еде толк
Человек
Завывающий с голодухи
Как волк
Человек
Строящий города
И человек
Просто балда

ТОСТ

Я предлагаю тост
За мост
За мост
Крымский
За мост
Москворецкий
За мост
Бруклинский
За мост
Через канал Суэцкий
За мост
Который
Разъединяет реки
Соединяет горы
За мост
Соединяющий
Суши
За мост
Разъединяющий
Души
За Мост
Тост

*

Я торжествую в стихах
Я протестую в стихах
Терплю и плачу в стихах
Ловлю удачу в стихах
Скорблю и млею в стихах
Я все умею в стихах

* * *

Экскаваторы
Насилующие Землю
Бульдозеры
Обдирающие Землю
Военные
Взрывающие на Земле
Водородную бомбу
Знайте
Что Земля
Это
Ты
Я

Зачем ты служишь
Скажи дурак
И с кем ты дружишь
Скажи дурак
Зачем ты рыщешь
Везде дурак
И что ты ищешь
В говне дурак
Зачем ты едешь
В Ростов дурак
Зачем ты вертишь
Хвостом дурак
Куда ты прешься
Скажи дурак
Над чем смеешься
Молчи дурак

* * *

Верблюды идут
По волнам океана
Пароходы плывут
В центре
Пустыни Сахара
Гады
Изобретают
Новый летательный аппарат
Пишут роман
Ученые
Писатели
Извиваются
Как гады
Мои кальсоны
Лежат под стеклом
В литературном музее
Моя душа
Прибита
У входа
В кинотеатр Москва

* * *

Люди
Зачем вам глаза
Все равно вы
Ничего не слышите
Люди
Зачем вам уши
Все равно вы
Ничего не видите
Половой акт
Можно и так
Факт

* * *

Мой завтрак
Кукурузная каша
И стакан чая
Мой обед
Кукурузная каша
И стакан чая
Мой ужин
Кукурузная каша
И стакан чая
Не знаю
Достаточно ли этого
Чтобы любить женщин
Чтобы писать стихи
Вполне

* * *

Гора
Ты и Я
Гора
Мы ведь друзья
Гора
Разреши мне с тобой объясниться
Гора
Я имею право напиться
Гора
Ты мне киваешь
Гора
Ты меня понимаешь
Гора
Теперь уходи
Пора
Гора
Я желаю тебе добра

* * *

Гады
Что вам от меня надо
Гады
Чему вы так рады
Гады
Возьмите мою душу
Гады
Я в дерьме по самые уши
Гады
Если б вы знали
Гады
Что вы сказали

* * *

Можно не уметь жить
Можно никого не любить
Можно ничего не знать
Можно все позабыть
Нужно уметь умирать

* * *

Книга
О вкусной и здоровой пище
Книга
Человечество на пепелище
Книга
Откровение Иоанна Богослова
И книга
О реализме в искусстве
В которой ни одного живого слова

* * *

Ваш век
Век
Кисельных берегов и молочных рек
Мой век
Век
Водородных бомб
И шизофренических калек
Ваш
Голубое Солнце
И оранжевое небо
Мой
Идеи Мыр Каркса без хлеба
Я буду доживать свой век
Жевать свой век

* * *

Кто Мы
Возомнившие себя повелителями
И творцами
Кто Мы
С этими трущобами
И дворцами
Кто Мы
Частица Святаго Духа
А Земля
Что она в сравнении с состоянием
Пятого вещества
Клок пуха
Как это понять
Постичь
Не понять
Не достичь

* * *

Я постепенно опускаюсь
На дно
Туда
Где люди
Хрюкают
Мычат
И скотский образ жизни
Для них
Единственная форма
Существования
Чем ниже опускаюсь я
Тем ближе к Богу

* * *

На Крымском мосту
Маячит тень человека
Раскачивается
Приближается к перилам
Отскакивает
(Проходят люди)
Удаляется
(Пробегают автомобили)
Приближается
Опять раскачивается
Исчезает
Лишь круги на воде
Оооооооооооооооооо

* * *

Женщины
Бойтесь идей
Пуще
Наговоров
И наветов
Ваше дело рожать детей
И убивать поэтов

* * *

В тяжелое время
Как некое зло
Поэзии бремя
На плечи легло
Несу свою ношу
Бреду
Как в бреду
Но ношу не брошу
Не упаду

* * *

Вы его видели на том берегу
Нет
Мы ничего не видели
Мы ничего не знаем
Мы ничего не желаем знать
Ава а вава
Ава а вава
Ава а вава

* * *

На Земле все
Заполонило кино
Сидоров
Изображает попугая
Иванов
Ест щи
Лая
На Николая
И особый трюк
Актер
Взял крюк
Тюк
Режиссеру каюк

БОКАЛ ВИНА

Возможно
Этот бокал вина
Тень от пятна
Возможно
Это зеленое поле
Улыбка мозоля
Возможно
Эта голова
Острие рукава
Возможно
Этот бокал вина
Просто
Бокал вина
А зеленое поле
Зеленое поле
Голова
Голова

* * *

Прислушайся
Друг
Земля — звук
Вода — звук
Наша жизнь — звук

СОН

Я ежедневно ложусь
В постель
И погружаюсь в сон
На несколько часов
Веков
Тысячелетий
Сон
Золотые ворота смерти

* * *

Вы называете меня
Сумасшедшим
И хуже того
Кретином
За то что я думаю
Что время
И пространство
Одно и то же
За то что любимая моя
Представляется мне
В виде треугольника

МОЙ ДОМ

* * *

Несчастный
Мне тебя жалко
Тебя
Погладили по головке
Как ты допустил это
А главное
Как я мог
Пожалеть тебя

* * *

Мама
Кто произнес это слово
Я
Вы с ума сошли
Вы забыли
Что в нашем обществе
Это слово
Находится
Под величайшим запретом

* * *

Форма Вселенной
Форма Земли
Форма Солнечной системы
Форма моего тела
Форма звука
Форма времени

* * *

Я мое Я
Несу на ладошке
Баюкаю
Как младенца
Я
Изреку старую истину
Для меня
Нет ничего дороже
Моего Я

* * *

Люди
Оставьте
Меня
В покое
Я
Благонадежней
Покойника

* * *

Коршун
Как камень
Упал на землю
И взмыл
В небеса
С добычей в когтях
Мышка
А ведь ей
Пробежать нужно было
Метра полтора
Из норки
В норку

МОЙ ДОМ

На первом этаже
Живет
Человек
По имени
Леша
Он без ноги
Любит выпить
И посидеть
На скамейке
Возле подъезда
Потрепаться с приятелями
На втором
Веселый парень
Любитель
Рыбной ловли
Он поет
Одну и ту же песню
    Люблю я утром с удочкой
    Над речкою сидеть...
На третьем
Начальник цеха
Завода Фрезер
Он никогда не поет
И ни с кем не разговаривает
На четвертом этаже
Пожилая женщина
Я никогда не видел ее
Она
Рано уходит на работу
На пятом
Живу
Я

Я
Смотрю в окно
На голубое небо
Нет
Я смотрю в голубое небо
На далекие
Окна звезд

* * *

Мне весело
Когда ты рядом со мной
Только не говори
Ни слова
Молчи
Мычи
Мычание
Все равно
Что молчание

* * *

Ветер
Принес запахи дальнего края
Ветер
Расскажи мне
Что ты видел Там
Ветер
Промчался мимо
Я не успел
Заглянуть ему в лицо
Я протянул руки
Я крикнул вслед
Ветер
Останови время

Я ПРИВЕТСТВУЮ ВСЕХ

Я приветствую человека
Который спешит
В палатку
Чтобы сдать
Пустые бутылки
Я приветствую
Женщину
Лежащую в постели
С нелюбимым любовником
Я приветствую
Диктатора
Муамара Каддафи
И академика А.Д.Сахарова
Я приветствую
Парня
Бросившего окурок на пол
Я приветствую
Юрия Витальевича Мамлеева
Со всей его
Сексуальной мистикой
Я приветствую
Поэта Генриха Сапгира
Который стремится
Заполучить
Четвертинку водки
В ближайшем продмаге
Я приветствую
Тех
Кто не верит в Бога
И тех кто верит в Него
И тех
Что кривляются
По кабакам
И театрам

Как дети
И тех
Которые готовят человечеству
Новые испытания
Я приветствую
Всех
Но в первую очередь
Я приветствую
Самого себя

ФАРШИРОВАННАЯ РЫБА

Что вы видите
Когда всматриваетесь
В дали неба
Я вижу
Фаршированную рыбу
Воспетую
Генрихом Сапгиром
Самым
Древним
Поэтом на Земле
Сапгир
Ты собираешься
Читать друзьям
Стихи
Ты считаешь что фаршированная рыба
Не главное в жизни
Пусть
Будет так

* * *

Мне говорят
Что я смертен
Что жить мне на свете
В лучшем случае
Не более ста лет
Нет
Я частица всего
Чего уже нет
Мой пращур
Доисторический ящер
Я связан
Всем своим существом
С любым
Несуществующим
Существом

* * *

Разве Солнце
Не черного цвета
Разве зима
Не самое теплое
Время года
Разве нельзя
Плавать по воздуху
Как по воде
Разве Я
И объявление
По обмену жилплощади
Не одно и тоже

Я — Я

Я сравниваю себя
Со всем Миром
Я — Эйнштейн
Вместе с теорией относительности
Я — недостроенный 12-этажный дом
С моей кооперативной квартирой
На третьем этаже
Я Пушкин
С поэмами
И стихами
Я — ты
Я — Я

* * *

Я
Ежедневно выплываю
Из небытия
И освещаю
Весь мир
Температура
Моего тела
Десять тысяч градусов
Пульс бьется
В ритме
Вселенной
Трава
Это Я
Земля
Это Я
Солнце
Это Я

УБИТЫЙ ЧАС

Мы с тобой
И наше опоздание на электричку
И час
Который нужно убить
И что из этого вышло
Сначала ты позвонила
Приятельнице
У которой можно переждать
Выпить чаю
Но ее не оказалось дома
Затем
С усмешкой людей
Обреченных на смерть
Мы уткнулись
На скверике
Возле памятника Максима Горького
В Литературную газету
А потом
Когда надоело
Просто сидели
И трепались
Переливая из пустого
В порожнее
А Небо было
И Солнце было
И люди
Проходили мимо
С авоськами
И портфелями
Набитыми
Заботами
И делами
Мы были хищники
Мы убивали
Этот несчастный час

Если добавить
Что перед этим
Мы провели ночь вместе
И что нам было
Не так уж плохо вдвоем
То станет
Непонятно
Чем виноват этот
Который мы убили
При стечении
Массы народа
На площади
Перед
Белорусским вокзалом
Не знаю
Как ты
Я за этот час
Мог бы написать
Стихотворение
Что я и сделал
Немного потом

* * *

Какая в человеке
Энергия возникает
Когда он взбешен
И способен
Убить
И какая нужна
Сила духа
Чтобы остановиться
Сегодня
Я
Нечто подобное
Испытал сам

* * *

Дым
От костра
То склоняется к земле
Как грудастая жница
То выпрямляется
Втягивает живот
Словно красавица
На конкурсе красоты
И
Устремляется в небо
Хотя костер
Потух
Сверкнул светлячком
И притих
Не то ли будет
С моей душой
Когда я сгорю
Весь
И последняя искра
Затихнет во мне

* * *

Когда будете
Выволакивать меня
Из дома
Чтобы прибить
К телеграфному столбу
Прошу
Не забудьте взять
Ночной горшок
Он
Как всегда
Под кроватью
В ногах

СИЛА ЛЮБВИ

Мы говорим
Бутылка вина
И мы можем охарактеризовать
Что это такое
Определить
Вкус
Химический состав
А как отнестись
К сочетанию слов
Сила любви
Разве можно
Определить
Что это такое
Тем более
Измерить
Силу любви
И чем измерить
Но я уверен
Люди научатся
Делать это
Изобретут прибор
И посему
Я не вижу
Ничего абстрактного
В абстрактном понятии
Сила любви

ПЛАЧ

Удивительная способность
Человека
Плакать
Вызывать жалость
Таким странным образом
Почему
Не плачут
Звери
Дома
Автомашины
Мне могут заметить
Что они тоже
Плачут
И что не всегда
Проливают слезы
От избытка чувств
Иногда просто
Соринка
Попала в глаз
Или что-то
Но я не об этом
Я о всемирном плаче
Когда содрогается
Вселенная
Когда все сливается
В единый
Вскрик
Вздох

КРУГ

Я рассматриваю Круг
Как символ равенства
Руль автомобиля
Штурвал корабля
Колесо истории
Круглый стол
Солнце
Земля
Разве в минуту опасности
Не смотрим мы с надеждой
На человека
Стоящего у руля
А перед историей
Все равны
За круглым столом
Решаются
Наши дела
А Земля
О Земля
Она
В конце концов
Примиряет нас
Солнце
Никто не посмеет
Отрицать
Что Солнце
Принадлежит всем
За него даже
Не берут налог

* * *

М. Юркевич

На моих глазах
Расцвело
Огромное розовое дерево
На ветках
Выросло Солнце
И поплыло
По голубому небу

* * *

Горы
Поднимаются из земли
И стоят
Как фаллосы
Реки
Возникают в горах
И текут
В виде спермы
Вы зарождаетесь в семени
Я вырастаю
Из сна

* * *

Солнце
Как далеко оно спит
Невозможно дотянуться
Чтобы поцеловать

* * *

Если я вытянусь
Во весь рост
Я достану
До самой далекой звезды
Но что-то
Придавило
Прижало
Меня
К земле
И не дает встать
Еб твою мать

* * *

Одни говорят
Что я гений
Я говорю
Это
Действительно так
Другие говорят
Бездарен
Я подтверждаю
Третьи говорят
Я убил человека
Киваю головой
Все что говорят люди
Правда
Сотканная
Из пустоты

* * *

Дорогой Генрих Вениаминыч
Ты опять не пришел
На встречу
Как мы условились
А протрепался
Весь вечер
С пьяным Овсеем Дризом
И не менее пьяным
Цыферовым
Я ничего не имею
Против женщин
Или вина
Но Цыферов
И Овсей
Вместе взятые
Это уже слишком
Но дело не в этом
А в том
Что мы все равно встретимся
Даже если это будет вчера

ДОРОГА ВОРГ

* * *

В сентябре
Во дворе милицейского штаба
Лежит шалава
Клава
Проститутка
Районного масштаба
Президент Перу
Засунул ей в жопу
Сигару
Генеральный прокурор
Получил гонорар
За удачно проведенное дело
Присудил
К 25 годам
Тюрьмы
Мертвое тело
Указав что
Дорога Ворг
Ведет в морг

* * *

Гражданин Ром
Пришел
В ГАЗПРОМ
Ракет
Нет
Самолет
Лет
Год
Мод
Рот
Плод
Пес квак
Человек пик
Рак
Шмяк

* * *

Он
Приглашен
В зен
Зон
Пить сон
Леть
Лон
Лама взепопо
Лема взепепе
Ррр
Цц
Рце
Рц

* * *

Поэт
Как ребенок
Играет в песочке
Выводит пальчиком
Строчки
Я ваш
Я ваш
Дашь
Не дашь
Суть в суть
Не воткнуть
Лун
Лун
Мен
Мун

* * *

Магазин
Грампластинок
Выбор
Новинок
Песенка
Любовь Гения
В механическом
Исполнении
Состав
Хора
33 авиамотора
Соло фрезы
Взыыыыыы

ПАРИЖ

В парламентском здании
Идет
Состязание
Аллы
И Эллы
Участвуют в конкурсе
На лучшее
Тело
Взгляните
Через лупу
На эту жопу
Проход сузил
Геморройный узел
Но линия
Пупка
Подчеркивает
Выразительность лобка
Первое место
В смысле темперамента
Заняла блядь
19 департамента

* * *

Брукомаз и Драбутеха
Шебутали
Вне ступеха
А Вонилка
Шибокво
Сшил из брюк
Ракету КВО
Но растрогал
Всех до слез
Стрекулат и Стрекулез

* * *

Анкета
Поэта
Рост
193 сантиметра
Папиросы
Казбек
Вино
Тетра
Брат
Женат
Дом
Храм
Член
Хрен
Тан
Трен
Цык
Вцык
Сик
Сик

* * *

Данка рандит
Ганка растрат
Данка побрит
Ганка усат
Сад их рассудит
Суд их рассадит
Как Драбадана Евбеича
И Евбодана Довбеича

* *

Плата за страх
Штат Мичиган
Прах
На руках мальчуган
Будущее
МОМ
Настоящее
МЭП
Элина Нойс
Под столом
Мистер Браун
Ослеп

*

Каждому дому
Каждой семье
Бутылку рому
Салат оливье
И хотя
Кривая роста населения
Вызывает
Законное
Сомнение
МОЗ
МОЭМ
МЗИТ
МЯ
Рабочий спокоен
Воин
Лежит на границе
Плашмя

* * *

Выпивали
В Национале
Деформация
Лица
Зенит
Немь
Звенит
Темь
Ча
Ча
Ча
Чу
Чу
Чу

* * *

На территории больницы
Сс
Р
Рцы
Мормирдар
Эумдр
Куп
Драпп
Хлоп
Сап
Ржцы
Аут
Ло
Цц

* * *

От избытка
Материальных благ
До полного истощения
Один шаг
Если взглянуть
На это
Сквозь
Социальную призму
Можно увидеть
Человечество
Катится
К гомосексуализму
Бороться нужно
С этим
Не разговорами
На общем собрании
А при помощи
Заклинания
Мон
Дон
Прошу извиненья
Звонит телефон

* * *

Надо мною евлеет бавлет
Нидо ною бавлеет давлет
Видо мною севбеет вибрет
Ладо рою завлеет сивбет

* * *

Парень Фриц
Водит домой
Девиц
Работает
Как машина
Нона
Алла
Нина
Сосед Боб
По этой части
Слаб
Надевает шляпопо
На попо
И идет в туалет
Пить гапопо

* * *

Имя
Рена
Гангрена
После
Рентгена
Лажа
Сажа
Лужа
Пряжа
Сад
Рад
Рит
Убит
Говорит
Не болит

* * *

Симфония
Для четырех ног
Мук
Мок
Бак вдрызг
Голос
Хок
Голоса
Бис
Народ
Пусть
Умрет гений
Диктор
Смерть гения
В собственном
Исполнении

* * *

Помпончик
Золотончик
Патрончик
Положи
Закидончик
Вот сюда
На диванчик
А закончик
В стаканчик
Я не венчик
А ваньчик

* * *

Трущобы
Еще бы
Окна
На тротуар
Топ
Топ
Каблучок
Цок
Носок какаду
На ходу
Вычертил
Знак
Зодиака
Плевок
Гориллы
Гаврилы
В тень
В рыло
Вдруг
Скок
Испуг
Появилась пятка
Блюстителя
Порядка

* * *

Если уплачена веска
Если она не забыла
Дать Требулату зарплату
Дать Требуилу по рылу

* * *

Ночь
Уyyyy
Творит
Заклинания
Он
Стоит
Как изваяние
Спина
Стена
Голова
Булава
Издал звук
Пук
Рест
Моска
Закр
Тоска

* * *

Что мне делать
Без ли́ца
Заделйца
Застрйца
За струну
Закатйца
Кирпичами залйца
Кулаком
Засвелйца
Или в небо
Астрйца
Что мне делать
Без ли́ца

* * *

Эло
Ара
Главтара
Слушают
Стихи
Сапгира
Шляпа
Икара
Читает
Алла
Белла
Запела
Рост
Наст
Юст
Вест
Зал пуст
Нет мест

* * *

Путем добра
Мы в ночь
Как в сол
Ученый брат
Круши с плеча
Товарный ход
Мороз
Сюда
С горы аскат
Навес ялды

* * *

Дап твою рап
Рап твою дап
Тить твою дить
Дить твою тить
Меть твою тветь
Тветь твою меть
Предь твою жеть
Жеть твою предь

* * *

Я итал на Ипару
Чачара
Чачара
А вы говорите
Что не было
Светлых
Минут

* * *

Приала Свирбея
Сказала
Уснула от смеха
А он ей ответил
Узнаешь
Пустыню Приапа
Она согласилась

* * *

Трава
Вошла в жерло
Как Си
Прохогукал
Вей рой
Над ней
В тиши
Веса
Кора ждала
Бурдель
Хочо
Вапрель
Осо

* * *

Амава
Эвева
Как струны
Из гнева
Слагали
Немые
И злые
Амеи
Мое
Первомая
Сломали
Не зная

* * *

Вилка Пареда
Следила
За выступом
Скал
Как Боги
Подводные
Боги Амана

* * *

Какого
Фасона
Усона
Она
Как и мы
Вне закона
Застыла
Как зона
На месте

* * *

Гводка
Слово Ивана
Гводка
Лучше Имада
Гводка
Аче добыла
Гводка
Где это было

* * *

Я утверждаю
Шумера
Шуршима
В рамках
Режима
А стрежимора
Нами
Ошима
Всеми делима
Но нерушима

* * *

Я не вей
Далай Сава
Сухопарый
Визир
Виновата
Сама
Ура
Лакводемон Бра

* * *

Элды
Белды
Болды
Взголды
Волды
Велды
Голды
Хелды

* * *

Это просто
Папироса
Это просто
Тень от носа
Это просто
Звук атоса
Это шкура
От поноса
Так убили
Кровососа
Без подноса
От насоса

* * *

Шаровать
На Упаре
Приходилось
Тебе
Если нет
То смотри
Хороноко
В гаму
Будь всегда
Начеку
А не то
Грязненькою
Сотою
Я тебя
Похотаю

* * *

Большебык
И большебычка
Он
Как бык
Она
Как спичка
Очка
Ачка
Нет сыночка
Дочка
Бочка

* * *

Звездон
Сиял
При виде
Рем
Завал
В затон
Зайти
Забыл

* * *

Ена
Незабыха
Меняха
И яха
Убиха
Еёха
За еха

* * *

Я петрон
Я парон
Я газен
Я прозон
Я сиян
Я сивон
Я гроза
Всех
Я рон
Я не раз
Патрошон

* * *

Разум
Мой
Тень
Луча
Душа
Моя
На одного
Мала
Тело
Мое
Ело
Бело

* * *

Ить
Вить
Дить
Пить
Тить

* * *

Гвоздекопытный
Урод
Холодильник
Берет
И бросает
В меня
Бормоча
Ха-ча-ха
Ча-ха-ча

* * *

Римомура
Гля
Для
Фризабора
Пля
Тля
Сивасора
Кра
Дра
Нет не скоро
Мря
Вря

* * *

Ранка отрет
Геда острит
Тет не госит
Черт не придет
Сон защитит

* * *

Если хочешь
В день сдвиганья
Упаду
К тебе в проем
Если хочешь
За страданье
Я отдам тебе
Объем
Если хочешь
Подари мне
Папиросу
От конфеты
Если хочешь
Помахай мне
На прощанье
Тенью света

* * *

На Земле будет дождь
На Земле будет снег
Мильоны лет
Одно лицо
Зимодула
Ца
Ца
Ца
Ремомула хорошо

РЕКА ВОЙНЫ

* * *

Окоп как змея
Ползет
По склону холма
В нем
Копошатся
Обезумевшие люди
В серых шинелях
Микробы
Под микроскопом
Люди без лиц

* * *

Моя нога
Не хотела
Быть со мной
Отскочила
В сторону
У многих
Отскочили головы
И покатились
Под откос
Как головки
Голландского
Сыра

* * *

Река войны
Протекала
По всей стране
Падали в нее
Пушки
Погружаясь
На дно
Падали в нее
Танки
Погружаясь
На дно
Падали в нее
Лошади
Погружаясь
На дно
Падали в нее
Люди
Погружаясь
На дно

* * *

Мост
По которому шел эшелон
Взорван
Сообщалось в донесении
Погибло
Несколько сот солдат
Враки
Поезд
Изменил направление
И ушел в Ад

* * *

Если на войне
Тишина
Мы
Расправляемся
Со вшами
Как расправляются
С нами
Если обстрел
Вроде кур
В курятнике
Втягиваем головы
В ватники

* * *

Командир батареи
Безусый парнишка
Рассматривал в бинокль
Поле
Утыканное
Ромашками
И васильками
Затем
Вдохнув
Полной грудью
Окопную вонь
Крикнул
Огонь
И все полетело
Вверх тормашками

* * *

С похмелья
Воевать неохота
Ору
Вперед рота
У самого рвота

НАСТАВЛЕНИЯ СТАРШИНЫ

1

Новобранец
Запомни урок
Я
Старшина
Твой бог

2

Выгляди орлом
Иначе
Смешаю
С говном

3

О материной сиське
Не тоскуй
Стой
На посту
Как хуй

* * *

Человека
Раздавил танк
Кровь на броне
Как пятно
От
Томатного сока

* * *

Долина плоска
Как доска
Здесь
У шоссейного поворота
Цветет
Третья рота
Роту накрыл
Огненный шквал
Сто сорок рыл
В землю зарыл

* * *

Ни звезды
Ни креста
Ни черта
Волосы
Вместо травы
Торчат
Из земли
На братской могиле

ПОП ИЛИ КОНКРЕТ СТИХИ

* * *

. . . .
. . . .
. . . .
. . . .

* * *

Заводу требуются
1. Инженеры-электрики
2. Инженеры-механики
3. Арматурщики
4. Штукатуры
5. Шофера
6. Слесари-лекальщики
7. Уборщицы
8. Кладовщики

* * *

Москва К-109
Карачарово
Шоссе Фрезер
Дом 9
кв. 24
Холин Игорь Сергеич

* * *

М Ж

* * *

Пункт
Сдачи
Крови
Кала
Мочи

СПРАВКА

Дана Холиной Людмиле Игоревне
В том
Что она
Работает
Секретарем
Управления ЦКБ

* * *

Я мню дное венье
Передо вилась ы

* * *

Сумки
Портфели
Трости
Зонты
Чемоданы

ХОЛИН

* * *

Вы не знаете Холина
И не советую знать
Это такая сука
Это такая блядь
Голова
Пустой котелок
Стихи
Рвотный порошок
Вместо ног
Ходули
В задницу ему
Воткнули
Сам не кует
Не косит
Есть за троих просит
Как только
Наша земля
Этого гада носит

* * *

Где это запропастился
Холин
Холин
Болен
Он живет по спирали
Вы
Едва ли
Да
Мы живем
Под прямым углом

* * *

Я поражен
Сколько у Холина
Жен
Динка
Блондинка
Верка
Изуверка
Да еще Сонька
Тощая
Да еще Ленка
Смирная
Да еще Нинка
С тещею
Да еще Женька
Жирная
Да еще Катерина
Родила ему
Сына
Да еще Алла
Из Риги
Приезжала
Да еще Галка
Да еще Райка
Да еще сенегалка
Да еще малайка
Жены
Со всего света
Это
В его-то лета

* * *

Я свою фамилию
Выставляю напоказ
Я готов
Повторять ее
Мильоны раз
Холин Холин Холин Холин
Холин
Холин
Холин
Холин
Холин бессмертный
Холин мгновенный
Холин
Первый
Поэт Вселенной

* * *

Холин завидует всем
Тем
Кто поет
Тем
Кто жует
Тем
Кто строит мосты
Тем
Чьи головы пусты
Тем
Кто улыбается
Тем
Кто через себя кувыркается

* * *

Если вы смотрите
На Холина
И видите Холина
Знайте
Вас водят за нос
Если вы смотрите
На Холина
И видите 34 в 35 степени
Перед вами Холин

* * *

Я видел Холина в гостях
Я видел Холина в пивной
Я видел Холина в кино
Я видел Холина в саду
Я видел Холина зимой
Я видел Холина в гробу

* * *

Холин
Человек от сохи
Пишет стихи
Си хи
Се хи
Си се хи

* * *

У Холина рога
На пояснице
Вы что
Хотите в этом убедиться
Внимание
Снимаю брюки
Прочь
Руки
Суки

* * *

Скажите
Какой у Холина норов
Он
Как боров
Визжит
Слюной брызжет
Сам себя по голове
Гладит
Ни с кем не ладит

* * *

Не кажется ли вам
Холин
Что вы мудак
Не кажется
Но возможно
Что это так

* * *

Вы чувствуете
От Холина
Чем-то воняет
Чем
Кто его знает
Многие
От вони
Носы зажимают
Что же вы терпите
Эту вонь
А что делать
В огонь
Его
В огонь

* * *

Вы видите
Лицо у Холина
Течет
Как будто град
Его сечет
Стекает ухо
По скуле
Скула стекает
Вдоль бедра
Бедро в ведро
В ведре
Дыра торчит
А он кричит
Я весь теку
По собственному
Сапогу

* * *

Холин сломал ногу
Слава Богу
Я к нему
Ничего не имею
Чтобы он сломал
Шею
Чтобы он сломал
Спину
Чтобы ему
Сукиному сыну
Чтобы
На том свете
И на этом
Чтобы его дети
Чтобы ему быть
Заживо отпетым
Чтобы
В сортир провалиться
Чтобы
Говном подавиться

* * *

Холин
Ходынка
Хоста
Хорей
Хомут
Холецистит
Холи́н
Хоругвей
Хрен

* * *

Да будет вам
Известно
Тень Холина
Не пустое место

* * *

Эта бутылка вина
Для Холина
Потому она
Приготовлена
Эта куча
Дерьма
Для Холина
Потому она
И навалена

* * *

Вы слышите звуки
Разлуки
Холин
С вами прощается
Холин
Кончается
Впрочем
Кто его знает
Всякое с ним бывает
Может он
Не кончается
Может он
Оживает

СВЕТ

* * *

Земля
Не моя планета
Моя планета
Из Света

* * *

Дом — Свет
Стол — Свет
Снег — Свет
Пыль — Свет
Шум — Свет
Сон — Свет
Смерть — Свет

* * *

Ни Вселенной
Ни Галактик
Ни звезд
Ни планет
Ни состояния
Ни расстояния
Ни нас
Ничего нет
Есть Свет

* * *

Смерть
Наступает так
Выпив
Свой Свет
Мы погружаемся
Во мрак

* * *

Уголки
Твоих губ
Уголки твоих глаз
Это Свет
Пробегающий
Мимо нас

* * *

Я хочу
Прочитать
Свет
Всех лет

* * *

Прежде чем вспыхнуть
Как
Световое табло
Я был
Камнем Фонтенбло

* * *

Мы
Свет из тьмы

* * *

Свет
Свет
Свет
Свет
Свет
Свет
Свят

* * *

Если бы мы
Жили
Во тьме
Мы бы ползали
На животе
Мы бы обнюхивали
Всё
Как собаки
Натыкаясь
На острые углы
Во мраке
Мы бы
Вытягивали шеи
Мы бы
Шипели
Как змеи

* * *

Дайте мне
Капельку Света
За это
Я станцую
Рок-н-ролл
Уступлю
Свою квартиру
Превращусь
В кролика
Прыгну
С высотного здания
Обругаю
Начальника
За одну капельку
Света

* * *

Свет
Во всем и везде
Свет
Идущий
От Земли к Звезде
Свет
Из глаз подъемного крана
Свет
Из глубины океана
Свет
Создавший
Нашу Планету
Свет
Родивший поэта

* * *

Световая гамма
Наша
Мама
Световые вспышки
Детишки
Светотень
Ночь
День

* * *

Неразумное потребление Света
Это
Преступное расходование
Ценностей
Предназначенных
Служить человечеству

* * *

Не Светом
Наша жизнь
Согрета
Жизнь
Не свет
Отблеск
Света

РАЗНЫЕ СТИХИ

* * *

Мои учителя
Не Брюсов
Не Белый
Не Блок
Мои учителя
Тредьяковский
Державин
Хлебников

* * *

Умер
Всемирно известный поэт
В этот день
Зарезали свинью
Для поминок
Об усопшем
Говорили
Великий человек
О свинье
Отзывались
Жесткое мясо

* * *

На днях у Сокола
Дочь
Мать укокала
Причина скандала
Дележ вещей
Теперь это стало
В порядке вещей.

НЕБОЛЬШАЯ ПОЭМА

Вывалившись
Из лона матери
Не издал вопля
Фельдшерица
Стукнув по попе
Сказала
Опля
Двух лет от роду
Упал с дивана
Повредив головку
Эротические наклонности
Развились
Рано
Трех лет
Подсматривал
Как писает сестренка
Пяти
Изнасиловал
Котенка
Восемнадцати
Соседскую дочку
Отец пострадавшей
Сказал
Пусть женится
Точка
Женился
Все потекло
Как полагается
Он
Пьет
Она
Лается
Спят рядом
Повернувшись

Друг к другу
Задом
По утрам
Он сидит на постели
Без порток
Размышляя
Идти на улицу
В сортир
Или сесть
На горшок
Конец таков
Стена
Сарая
Гвоздь
Веревка
Натянутая
Как струна
Ноги врозь

* * *

Человек
Сидит за тюремной решеткой
Лев
Сидит
За решеткой клетки
Береза стоит
За решеткой забора
Земля
За решеткой звезд

* * *

Солнце
Уходит в глубь
Звезды
Уходят в глубь
В глуби
Хорошо утонуть
Глубь
Ты меня
Приголубь

* * *

Главное в жизни
Медь
Хорошо иметь
Медь
Если иметь
Медь
Можно
Легко умереть

* * *

12 марта 1965 года
в клубе ЖЭКа
состоится беседа
Избирательная система СССР
самая демократичная в мире
Адрес: Екропкинский пер.

* * *

Я не люблю
Фальши
Я не люблю
Нечистоплотных людей
Я не люблю
Лицемеров
Я не люблю
Хамства
Я не люблю
Предательства
Родные
И близкие
Считают меня
Шизофреником

* * *

Корова
Иванова
Бедра
Коровьи
Груди
Коровьи
Здоровье
Коровье
Муж
Бык
Иванов
Как бык
Здоров

* * *

Моя Земля
Моя весна
Мои леса
Мои поля
Моя нога
Мои штаны
Моя кровать
Моя жена

* * *

Иванов круши
Иванов пляши
Иванов стой
Иванов строй

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Родители
Пусть ваши дети
Не лазят в дырку
Сажайте их за решетку
Нет
Лучше в пробирку

РАЗГОВОР ЛИТЕРАТОРА С МИЛИЦИОНЕРОМ ВОЗЛЕ БИБЛИОТЕКИ им. ФУРМАНОВА 12.3.65 г.

Литератор. Здесь должен быть вечер?
Милиционер. Какой вечер?
Литератор. Молодых поэтов. Смогистов.
Милиционер. Пришлось убрать молодых поэтов.

* * *

Я
Обезьяна
Слон
Сова
Мокрица
Я
Пресс
Станок
Зубило
Спица
Скажите мне
Куда мне
Обратиться
Чтобы воды
Сырой
Напиться
Вы говорите
Лучше
Удавиться

* * *

По Африке гуляет
Морозный ветер
В России жара 90 гр.
В Америке
Женщина
Родила
Подводную лодку
Мне все равно

* * *

На асфальте валяется
Папиросная
Коробка
В небе Солнце
Улыбается
Как живое
Один пьяный
Угодил башкой
В плевательницу
Один важный человек
Всунул глаз
В замочную скважину
Лица людей
Стерты
Как каблуки
Мне смешно
Я как все

* * *

Я
Фрамуга весны
Я
Труба из яйца
Я
Пейзаж на щеке
Я
Прикован к звезде
Я
Лежу недвижим
Голова
Как зажим

* * *

Сын
Убил кошку
Папа сказал
Хорошо
Сын
Изнасиловал девочку
Папа сказал
Хорошо
Сын
Донес на друга
Папа сказал
Хорошо
Сын
Убил человека
Папа сказал
Хорошо
Сын
Убил папу

* * *

Мне в жизни
Крепко повезло
Я жду
20 число
А вы
Что ждете вы
Мужчина
С бритвой
Вместо головы

* * *

Если ты одинок
Если тебе
Не с кем поговорить
Зайди
К самому себе
Поговори
Сам с собой

* * *

О. Целкову

Таланты
Бог раздает
Как банты
Голубой бант
Веселый талант
Красный бант
Жестокий талант
Есть бант
Напоминающий
Белого коня
Есть в виде шпаги
Воткнутой в меня
Бант
В форме полумесяца
Бант
Петля
На которой можно
Повеситься

* * *

Знайте дети
Я причастен
Ко всему на свете
Я участвовал
В кампании
По строительству
Мироздания
Зажечь Солнце
Моя идея
Я спасал людей
От всемирного потопа
Я бросил
Горсть гравия
Возникла Европа
Я участвовал
В войне 1812 года
Я участвовал
В войне 1941 года
Я участвовал
В войне во Вьетнаме
Я расщепил атом
И создал
Водородную бомбу
Я проник
Через антимиры
И не погиб едва
Дайте мне премию
За мои труды
Стакан воды
H_2O+HO_2

* * *

Вася
Убери свою Вселенную
Она воняет
Как воняли когда-то портянки
Нечистоплотного человека

* * *

Фу
Это дуновение времени
И от нас
Ничего не останется

* * *

Всестороннее
И гармоничное развитие человека
Предполагает
Сочетание
1. Духовного богатства
2. Моральной чистоты
3. Физического совершенства

* * *

Привет товарищ Рыбников
Я к вам товарищ Рыбников
А вы товарищ Рыбников
Ко мне товарищ Рыбников

* * *

Люди задают поэту
Вопросы
Хотят его поймать
Продолжайте допрос
Еб вашу тать
Есть у Вселенной борода
Да
У Земли рога
Ага
Бог есть
Есть
Бога нет
Нет
Если вы верите
Что вы живете
Вы должны верить во все
На свете

* * *

Да здравствует Солнце
Да здравствует ветер
Да здравствует сучка
И сучкины дети
Да здравствует
Медный пятак
Да здравствует просто так

* * *

Звезда неба
Небо крыши
Крыша трубы
Труба дыма
Дым человека

* * *

Когда я забываю о Боге
Я
Поклоняюсь
Самому себе

* * *

Я живу
А мне кажется
Вроде
Меня кто-то
Жует

* * *

Иду навстречу небу
Иду навстречу Солнцу
Иду навстречу страху
Иду навстречу смерти

* * *

Женщины
Вы покупаете
Детям
Игрушки
Купите поэта
Это обойдется
Намного дешевле
2 р. 60 коп. командировочных
В сутки
Поэт
Нужная вещь

* * *

Я
Алагимабар
Хотите
Я
Продам
Вам
Товар
Бар
Я сын
Господина нашего
Я поклонник
Будды
Мой символ
ЖРПТ
Я знал
Христа
И Иуду

* * *

Я люблю ветер
Я люблю ветер
Он целует мои губы
Он обнимает мои плечи

* * *

Пока дышу
Пока пишу

* * *

Я люблю Бога
У него глаза
Как у моей любимой

* * *

Греми гром
Греми
Лей дождь
Лей
Кренись дерево
Кренись
Расти трава
Расти
Всё для меня

* * *

Любимая
Приходи ко мне в гости
Мой адрес
Вселенная Фрезер
Галактика 9
Планета 24
Есть телефон

* * *

Когда я сочиняю стихи
Я не ощущаю
Ни времени
Ни пространства
Я погружаюсь в вечность

* * *

В Космосе свадьба
Женятся звезды
Пляшут
Подвыпившие звезды
Все превращается в Хаос

* * *

Идет марсианин Иван
Несет
Чемодан
В чемодане
Керосиновый
Жбан
В жбане
Инженер Ян
В руке
Подъемный кран
У дороги
Платан
Под платаном
Марсианин Иван
Чемодан
Инженер Ян
Подъемный кран
Появляется вино
Раздан
Пьет Иван
Пьет
Чемодан
Пьет
Подъемный кран
Пьет
Инженер Ян
Да здравствует
Рай
Марсиан

* * *

Главбух Иванов
Сидит
Как Бог Саваоф
Скрестил
На груди руки
Поднял
Тяжелые веки
Замерли
Канцелярские крысы
Затрепетали
Бумажные души
Застучали
Ритмично костяшки
Единицы
Сотни
Десятки
Захлопнулись
Веки Саваофа
Как дверцы
Железного шкафа
Он заснул
Погружаясь в дремоту
Захихикали
Ларисы
И Маши
Отодвинули
В сторону счеты

* * *

Поэма
На тему
Снятие Христа
С креста
Часть народа
О Иисус
Христос
Вознесусь
Первый купец
Издал вздох
Второй купец
Издох
Первосвященник
Покарали Боги
Офицер
К стражникам
Снять Христа
С креста
Раздобыть дроги
К народу
По домам
Первый стражник
Пора и нам
Второй стражник
А он
Первый стражник
Слезет сам

* * *

Мастерская
МЕТАЛЛОРЕМ
Работы
Хватает всем
Иван
Чинит жбан
Гаврила
Крутит точило
Николай
Разливает водку
Михаил
Делит селедку
Петров
Принимает заказ
Выписывает
Квитанцию
Зайдите
Через сто лет
У нас
Не автоматическая станция

* * *

На Преображенском рынке
Продают сапоги
Купил
Бородатый художник
Василий Яковлевич Ситников
На Преображенском рынке
Продают
Красноармейскую рубашку
Купила старушка
На Преображенском рынке
Продают цветы

СОЦСТРОЙКА

Палатка
Пилотка
Железнодорожная ветка
Газопроводка
Землечерпалка
Лесосушилка
Бетономешалка
Камнедробилка
Автопоилка
Автопогрузка
Медикаменты
Сваи
Болты
Прокуратура
Проценты
Водка
Старка
Арматура
Электросварка
Жарко
Песок
Глина
Будет плотина

* * *

Химический цех
Слышится
Смех
Сима
Доносится
Голос из дыма
Вадим
Отзывается дым
Открывается
Кран
Наполняется
Чан
Разливается
Смесь
Выполняется
План

ПОРТРЕТ

Чуб
Сбрит
Лба
Нет
Лик
Сник
Взят
В кавычки
Чика
Рчка
Рычки

* * *

Вечер
Вопросов и ответов
Спрашивает
Купоросов
Отвечает
Винегретов
Вопрос
Для чего мы живем
На свете
Ответ
Чтобы иметь представление
О винегрете
Что больше всего любят
Жители
Всех планет
Ответ
Винегрет
Кого мы должны славить
Многие лета
Создателя
Винегрета
После чего
Купоросов
Заявил
Что у него
Нет больше вопросов

* * *

Иванов
Написал пьесу
Не лишенную
Интереса
В течение
Первого акта
Совершаются
Три половых акта
Слева
На сцене
Барак
Справа
На фоне зарева
Дерево
На веревке
Презерватив
И чулок

ТЕЩА ТЕСТЬ ЖЕНА

Странно
Теща
Представляется мне
В виде
Безрогого барана
Тесть
Быком
Хоть он
У тещи
Под сапогом
Жена
Вроде
Черно-бурого пятна

ВТОРАЯ МИРОВАЯ

Ох
Ля
Чох
Бля
Бинт
Винт
Кран
Вен
Был
Бой
Стал
Плен
Папе
В гестапо
Дали
Пилюлю
Пулю
От
Головной
Боли

ВОСПОМИНАНИЕ О ЛИТВЕ

Кварис
Каварис
Мунус
Модунус
Мотос
Дремотос
Вилис
Могилис

* * *

Дом
РЕСТ
Дом
МОТ
Дом
Ест
Дом
Пьет
И в нем
Домком
Бренчит
Замком
С кухни
Тянет
Дымком
В кухне
Пахнет
Шашлыком
Чок
Чок
Сапгир
Пьет
Коньячок
Ест
Шашлычок
Кропивницкий
Лев
Холин
И Оскар
Рабин
Не едят
Шашлык
И не пьют
Вин

КОЛЛЕКТИВНАЯ ЭПИТАФИЯ

И жил Сапгир
И нет Сапгира
Сдана
В комиссионку
Лира
И жил Рабин
И нет Рабина
Исчез
Талантливый
Мужчина
И Кропивницкий Лев
Исчез
В земле
Иль в глубине
Небес
И Холин
Уж идет туда
Куда
Пускают без труда

* * *

Телеопредставление
Телеонаставление
Телеоулыбка
Телеоошибка
Телеовзбучка
Телеополучка
Телеоеда
Телеоерунда

* * *

Завод
Станок
Резец
Заказ
Получка
Магазин
Трояк
Стакан
Рукав
Запой
Сосед
Жена
Давай
Башмак
Сурен
Акоп
Сеул
Москва
Берлин

* * *

Тссс
Сука
Без крика
И стука
Спрячь
Спички
Давай
Отмычки
Держи
Клещи
Забирай
Вещи

КРАСНЫЙ ЧЕЛОВЕК

В компании
Где все зевали
И рты
Как топки
Разевали
И ели
Истово
И жутко
Пасть обнажая
До желудка
С тобой мы были
Визави
А ротик твой
Был весь
В крови
Я крикнул
Милая
Даруй
Один
Кровавый поцелуй
Ты носик вздернула
Смешно
Сказав
Не кровь это
Вино
Ты говоришь
Любимый
Чушь
А рядом
Пасть разинул
Муж
Застыв
В классическом зевке
Весь красный

С рюмкою
В руке
А на меня
Сквозь холод
Лет
Смотрел
Не муж твой
А скелет

* * *

Две бабы
И два мужика
Несут
Огромное
Бревно
Кора
Бока
Рука
Пока
Куда
Несут
А впрочем
Человек
Как вол
Давай
Дружней
Тащи
Пошел

ДВА СТАРИКА

Дали
Двум старикам
На обед
Осетра
Величиной
С овцу
Старики
Присели
Осетра
Съели
Один старик
Рыгает
Другой
Его ругает
Говорит
Осетр
Был мал
Если бы знал
Есть не стал
Другой старик
Первого
Кулаком в рожу
Тык
Старик
В реку
Брык

* * *

Достал по блату
Брату
Голенища

Брат
Рад
Сосед
Наоборот
Донес
В милицию
Завели дело
Содрали
По полтыщи
И с того
И с этого
Рыла
Лучше всего
Ничего
Не иметь своего

* * *

Люди
Поверьте
Черти
Хуже
Смерти
Сама
От одного
Черта
Сделала
Три
Аборта
Звали
Черта
Костиком
Щекотал
Хвостиком

* * *

Синь
Стынь
Дом
Мал
Скрип
Сип
Дым
Бел
Хруст
Куст
День
Сонь
Сень
Сын
Сам
Дунь
На ладонь

* * *

Мой
Май
Мир
Грез
Рост
Трав
Сев
Гроз
Крик
Сов
Лоск
Лип
Гром
Труб

* * *

Мои Боги
Леса
И дороги
Дороги
Как петля
Виселицы
Леса
У дорог
Высятся
Синелаз
Синеель
Смотрит
Глаз
В голубель

* * *

Я люблю
Ту страну
Где весна
На весну
Где день
Где дон
Где лень
Где лён

ТВОРЧЕСТВО

Жизнь
Огромный конус
Нас по конусу
Водят
За нос
И правители
И приятели
И друзья
И доброжелатели
Иногда нас
Слегка усекают
И глумятся
И издеваются
Даже искры
Из нас высекают
Это творчеством
Называется

* * *

Отче наш
Сущий
На небесах
Да святится
Имя Твое
Да приидет
Царствие Твое
Да будет
Воля Твоя
И на земле
Как на небе

ПОЭ-
МЫ

ПОЛЕ

Предо мной было поле
На поле
Росли цветы
Ромашки
И васильки
На другом конце поля
Стояла ты
Я видел
Твои зеленые глаза
Я побежал к тебе
Я пересек поле
Я был почти у цели
И вдруг
Я увидел
Другое поле
Оно стояло отвесно
Как стена
Я побежал
По этому полю
В надежде
Разыскать тебя
Но тебя нигде не было
Тут я взглянул
На свои руки
Их тоже не было
Я исчез
Однако
Я чувствовал
Что я есть
Что-то обволакивало меня
Цеплялось
За мои
Несуществующие бока

Я получал
Непонятные сигналы
Наконец
Как сквозь сон
Я начал разбирать
Слова
Пришелец
Не занимай
Чужую орбиту
Толчок в бок
Внутренности мои
Перевернулись
Я взвыл от боли
И опять сигнал
Пришелец
Не занимай
Чужую орбиту
Я ждал удара
Но его не последовало
Я почувствовал
Как что-то потянуло меня
За собой
Вот так
Сказало
Невидимое существо
Будешь
Лететь за мной
Энергии хватит
На двоих
Расскажи
О твоем мире
Из которого ты прилетел
Я сказал
Что я ничего не помню
Я помню только

Зеленые глаза
Любимой
И больше ничего
Жаль
Отозвалось существо
Я хочу установить
Контакт
С вашим миром
Пока это не удается
Никто ничего не помнит
А может ваш мир
Куда переселяются
Наши души
После смерти
А ваш мир
Может быть
Тот мир
Куда переселяются
Из нашего мира
Нет
Мы сотканы
Из другой материи
Но я ничего не вижу
Велика скорость
Я попал к вам
По ошибке
Да
И часто
Такое случается
Не часто
А что бывает с пришельцами
Погибают
Я тоже погибну
Не обязательно
Случайно

Ты можешь оказаться
В своем измерении
Так и случилось
Я снова
С вами
Друзья
Я узнаю вас
Я стою
На родной Земле
Я помню
Зелёные глаза
Любимой
Она стояла
По ту сторону
Поля
Однако
Теперь там
Никого нет
Сказали
Стоявшие рядом со мной
И глаз у нас
Тоже нет
У нас есть
Светоприемники
Когда-то на Земле
Действительно
Жили люди
У которых были глаза
Мы знаем об этом
Из книг
Стихотворений
Того времени
Это было давно
Тут вперед
Выступил один

С конусообразным черепом
И сказал
Вот стихотворение
О глазах

Над миром всем
Плывут глаза
Твои глаза
Как образа
И зелены они
И сонны
Как Космос
Немы
И бездонны

Мне с трудом
Удалось
Расшифровать
Эти странные
Абстрактные значки

Это стихотворение
Написал я
Сказал я
Я любил девушку
У которой были
Зеленые глаза
Но ведь оно
Написано
Миллион лет
Тому назад
Ответствовали мне
Да
Сказал я
Возможно это было
Именно так

ПЕСНЯ БЕЗ СЛОВ

Шика бен Шика Дриз
Поэт
Патриарх
Иудейский Царь Давид
Поющий
Свои песни без слов
Взывающий
Среди толпы
На Курском вокзале
В кафе Националь
В ресторане Москва
Пьяный
Без вина
От любви
От всего
Чем полна наша жизнь
Д р и з. Ты меня не любишь
Холин
Х о л и н. Да что ты Овсей
Почему
Ты прекрасный поэт
Один из лучших
Нашего времени
Сапгир
Замечательно перевел
Твои стихи
На русский язык
Д р и з. Ты думаешь Холин
Что я не поэт
Х о л и н. Нет Овсей
Все наоборот

Дриз забывает обо мне
Дриз поет песню

Ояяя оОо яя
Яоя
Я понимаю эти звуки так
Жить
Значит жить
Пить
Значит пить
Петь
Значит петь
И любить
И ходить
И лежать
И бежать
Камни
Дробить
Мрамор
Рубить
Стихи писать
Умирать

Овсей Дриз
Сидит на берегу
Великого океана
Смотрит
Как камни
Трутся
О камни
Перетираются в песок
Смешиваются с водой
Получается замес

Дриз
Бросает в замес
Окурок сигареты Дымок
Окурок
Превращается в мужчину

Имя мужчины
Адам
Дриз
Бросает в замес
Апельсиновую корку
Корка
Превращается в женщину
Имя женщины
Ева

Катятся
Волны
Разбиваются
О гранитные скалы
В мелкие
Искры
Пена
Океанская
Пена
Взмывает
До самых звезд
Превращается
В седые облака
Это Дриз
Возвышается
Над всем Миром

Дриз
Подари мне звезду
Ту
Которой ты касаешься
Своей головой
Спой мне еще раз
Пока не напился
Вдрызг
Пусть твои песни

Как океанская пена
Летят к звездам
Прикасаются к ним
Сединой
Уходят в бесконечность
Ты тут
Песни там
Неприхотливые
Еврейские песни
Грустные
Как сама жизнь
Древние
Как наш мир
Молодые
Как сам поэт
Как царь Давид

Сегодня Овсею Дризу
Исполнилось
60 лет
60 веков
60 тысячелетий
60 космических эр

Дриз как мрамор
Как гранит
Который он сам
Долбил
В угоду
Скульптурному комбинату
Вырубая из камня
Шишарей
Мишарей
Не стоящих ни шиша
Сколько песен
Можно было
Сложить за это время

Ладно Дриз
Давай лучше выпьем
Пока есть что пить
Пока живы
Закусим
Пока есть чем
Закусывать
Поднимем бокалы
За великого
Еврейского поэта

Овсей
Пусть твоя жена
Лидия Сергеевна
Принесет
Еще пару бутылок
Мы ведь пьем
За тебя
За поэта
Сотворившего мир
По собственному
Усмотрению
И споем
Песню без слов
Промычим ее
Пролаем
Провоем

Ооо агауоооо
Силима осама
Ошима сиядв
Силима
Дуварна
Кварима
Сисека сасона

ВЕЛИКИЙ ПРАЗДНИК

Через
Голубое поле
Картины
Едет
В собственной мастерской
В гости
К своему автомобилю
Художник
Илья Кабаков
Человек простой
Добрый
Обходительный
Достойный
Несравненный
Лежащий
На диване
А может
Сидящий в уборной
А может
Блаженствующий в ванной
А может
Висящий на люстре
А может
Спешащий в баню
А может
Икающий в роще
А может
Снимающий брюки
А может
Смотрящий в реку
А может
Встающий на руки
А может

Поющий песни
А может
Глядящий на стену
А может
Кричащий в окошко
А может
Заткнувший уши
А может
Вбивающий гвозди
А может
Махающий майкой

Вы
Недостойный человек
Холин
Голос
Молодой женщины
Если пишете
О Илье Кабакове
Такие несуразные
Вещи
Если вы не считаете его
Гениальным человеком
Самым великим
И нашего
И будущего времени

И я не мог возразить
Сказать
Что я тоже ценю
Но я не терплю
Когда женщины
В моем присутствии
Расхваливают
Других мужчин

Вот как
Вы злостный эгоист
Не дотрагивайтесь
До меня
Уходите
Сначала
Я
Не думала
Что
Кабаков
Кабаков
Кабаков
Нра
Как муж
А потом

А я что по ваш
Не му
Му
Му
Самому

Да заткнитесь
Жалкий человек
Помолчите хоть в такой
Благословенный день
Такой
Неповторимый час

У входа в мастерскую
Объявление
Сегодня
Великий праздник
Незабываемое
Мгновение

На
Сретенский бульвар
К дому 6
Отовсюду
Стекается народ
Несут
Транспаранты
На одном
Марья Ивановна
Идет
Пить чай
К Матвею Филатычу
На другом
Два китайца
Улыбаются
Ненадежно
И загадочно

Люди спешат
Цель одна
Притягивающая
Звезда
Ильи Кабакова
Его мастерская

Сам хозяин
Вопреки
Первоначальному
Впечатлению
Не сидит в сортире
Не машет майкой
И не выглядывает в окно
А лежит
Рядом с женщиной
Голубое тело
На фоне
Парчи кумача

Телефон отключен
Женщина
Большеглаз
Крутобедр
Узкогрудь
Вислозад
Нежнокость
Шелкокож
Твердожоп
Рот
Как
Половой орган

Придя
В мастерскую Кабакова
Можно плюхнуться
В его кресло
Помолчать
Можно достать
Из холодильника
Бутылку водки
Можно сесть
Рядом
С его женщиной
Пощупать грудь
Можно
Попросить чай
Можно
Плохо отозваться
О его мастерской
О нем самом
О его кресле
О его женщине
О его картинах
Можно сплясать
Танго

А шествие
Ширится
Растет
Приближается
Со всех сторон

Вот идет
Пивоваров с женой
Вот Лимонов
С женой
Вот Сапгир
Без жены
Гробман
Булатов
Васильев
Рабин
С огромной рыбиной
Под мышкой
Плавинский
Л. Кропивницкий
Выпивают на ходу
Закусывают
Плавленым сыром
В. Сорокин
Идет
Сочиняя
Очередную любовь
Марины или Матрены
Монастырский идет
И Вика
Первая жена Кабакова идет
Янкилевский идет
И Соболев с ним идет
И Чуйков
С Гороховским в обнимку
И еще Куперман

И Дорон
И Немухин
С женой
И Вечтомов спешит
Мастеркова спешит
И Жутовский спешит
И эти
И те

Среди непришедших
Холин
Среди умерших
Соостер

УМЕР ЗЕМНОЙ ШАР

Как это было

У меня огромное горе
Умер мой лучший
Друг
Земной Шар
Спи спокойно Друг
Преодолей испуг
Мы положим тебя
В голубой гроб
И понесем
Далеко
Далеко
Мы похороним тебя
В недрах
Вселенной
Мы понесем тебя
На руках
А на поминках
Напьемся до одури
Поклонимся
Земным поклоном
Стукнемся лбами
О землю
Снимем шапки
Перед случайно почившим
Другом нашим
И скажем слово
Кроменто
Что означает
Он будет
Стой
Солнце
Стой

Склони голову
Перед случайно почившим
Другом нашим
Незабвенным
Земным Шаром
И скажи слово
Соленко
Что означает
Он был
Стойте звезды
Стойте
Поклонитесь
Случайно почившему
Другу нашему
Незабвенному
Земному Шару
И скажем слово
Зоренко
Что означает
Он есть

В гроб не спеши

Ты в гроб
Он в гроб
Я в гроб
Не спеши
Не спеши
На стене
На стене
На стене истории нашей
На внутренности
Земного Шара
Написано

Гроб
Тара
Стоп
Фара
Граждане
Не выключайте
Вставших из гроба мертвецов
Пусть они
Примут душ
Так распорядился
Председатель Вселенной
Вальтер Иванов
Популярный поэт
Человек
Не антигосударственный
Я за государство
Оно охраняет меня
От всяких случайностей
Так говорил
Вальтер Иванов
Вальтер Иванов
Вальтер Иванов
Вальтер Иванов
Председатель Вселенной
Председатель Соленной
Председатель Еденной
Председатель Угенной
Председатель Заквенной

Тупо глядят звезды
Движется
Похоронная процессия
Голубые знамена
Из нейлона
Ноги из нейлона

Сапоги из нейлона
Штаны из нейлона
Дома из нейлона
Еда из нейлона
Мозги из нейлона

Обыкновенная

Синее море
Голубое небо
Зеленые травы
Сизые тучи
Желтые клены
Железные балки
Бетонные стены
Пшеничные булки
Сырое мясо
Острые сабли
Быстрые кони
Крутые горы
Голубые озера

Почти обыкновенная

Гордое море
Скрывало горечь
Волны жестоко
Бились о скалы
Птицы кричали
Пули свистели
Руки дрожали
Гады стирели

Кубы совсели
Соли учали
Шаты комчели
Раты одели
Все это было
На прошлой неделе

Анкета Земного Шара

Возраст Земного Шара
363 миллиарда лет
Вертится
В одну сторону
В баню не ходит
Завелись насекомые
Которые
Назвали себя людьми
Началась
Свистопляска
Именуемая
Историей

Люди

Эти человечки
Еле заметные
Точки
Маленькие ничтожества
Оказались
Живучи донельзя
Они поедали
Животных

Травы
Камни
Появились
Поэты
Художники
Оскар Рабин
Е. Кропивницкий
Хвостенко
Холин
Сапгир
Рабин написал картину
Я помню
Чудное мгновенье
Холин
Стихотворение
Сикстинская мадонна
Хвостенко
И Сапгир
Тоже что-то сочинили
Лунную сонату
Или историю
Великой Отечественной войны
Возможно изобрели
Теорию относительности

Скромули

Чтобы бежать к морю
Необходим пропуск
Чтобы лежать у моря
Необходим пропуск
Чтобы убить пламя
Необходим пропуск
Чтобы купить грушу

Необходим пропуск
Чтобы обрести время
Необходим пропуск
Чтобы любить женщину
Необходим пропуск
Чтобы получить имя
Необходим пропуск
Чтобы умереть
Необходим пропуск
Чтобы служить Богу
Необходим пропуск
Земной Шар
Имел пропуск

Знакомство

Я
Познакомился с Земным Шаром
В 1920 году
В этом году
Я
Родился
Отец неизвестен
Может это рабочий
Может это крестьянин
Может это ученый
Может это биндюжник
Может это богатый
Может это дурак
Может это алкаш
Может это шизик
Может это поэт
Может это художник
Может это француз
Может это англичанин

Может это еврей
Может это американец
Может это литовец
Может это турок
Может это русский
Может это царь
Звезда
Планета

Что было потом

Потом я вырос
Человеку полагается
Стать взрослым
Я стал взрослым
Я стал поэтом
Я пишу поэму
Которая называется
Умер
Земной Шар
Поэт должен написать
Хоть одну поэму
Хоть одно стихотворение
Хоть одну строчку
Хоть одно слово
Не обязательно
О Земном Шаре
Который похоронили
В недрах Вселенной
Можно любую
Другую поэму
Я пишу поэму
О Земном Шаре
О том
Как он умер

Поэму о своем друге
О своем старом друге
Которого похоронили
В недрах Вселенной
Который как и я
Несколько миллиардов лет
Тому назад
Появился на свет
Отец Бог
Мать неизвестна
Может это
Планета Венера
Может это
Созвездие Лира
Может это
Кассиопея
Может это
Созвездие Дева
Может это
Змея
Рыба
Может это
Любая другая планета

Бог

Смотрю на небо
Не вижу Бога
Гляжу в свою душу
Ощущаю
Его величие
Что же такое Бог
Что же такое Бог

Что же такое Бог
Я Бог
Ты Бог
Он Бог
Не пробуй разгадывать суть Бога
Это смерть
Не пробуй подражать Богу
Это смерть
Не пробуй отрицать Бога
Это смерть
Не пробуй
Смеяться над Богом
Это смерть
Не пробуй пренебрегать Богом
Это смерть
Не пробуй убегать от Бога
Это смерть
Не пробуй сомневаться в Боге
Это смерть
Не пробуй подличать перед Богом
Это смерть
Не пробуй мельтешить перед Богом
Это смерть
Не пробуй шутить с Богом
Это смерть
Не пробуй сравнивать себя с Богом
Это смерть
Не пробуй плохо думать о Боге
Это смерть
Не пробуй неуважительно относиться к Богу
Это смерть
Не пробуй запрещать Бога
Это смерть
Не пробуй забывать Бога
Это смерть

Не пробуй превозносить Бога
Это смерть
Не пробуй спорить с Богом
Это смерть
Не пробуй унижать Бога
Это смерть
Не пробуй восхвалять Бога
Это смерть
Не пробуй проповедовать Бога
Это смерть
Бога
Нужно Любить
Ты смотришь в глаза любимой
Ты любишь Бога
Ты прислоняешься щекой к дереву
Ты любишь Бога
Ты родил ребенка
Ты любишь Бога
Ты жалеешь
Бездомную собаку
Ты любишь Бога
Ты купаешься в море
Ты любишь Бога
Ты любишь женщин
Ты любишь Бога
Ты улыбаешься
Ты любишь Бога
Ты смотришь на небо
Ты любишь Бога
Ты приветствуешь Солнце
Ты любишь Бога
Бог
Наш друг
Бог
Друг Земного Шара

Друзья Земного Шара

Поэт Генрих Сапгир
Друг Земного Шара
Художник Оскар Як. Рабин
Друг Земного Шара
Художник Евг. Леонидыч Кропивницкий
Друг Земного Шара
Лев Кропивницкий
Друг Земного Шара
Валентина Кропивницкая
Друг Земного Шара
Художница
Ольга Потапова
Друг Земного Шара
Композитор Андрей Волконский
Друг Земного Шара
Анна Ахматова
Друг Земного Шара
Художник Владимир Янкилевский
Друг Земного Шара
Поэт Геннадий Айги
Друг Земного Шара
Пабло Пикассо
Друг Земного Шара
Президент США Линдон Джонсон
Друг Земного Шара
Художник
Илья Кабаков
Друг Земного Шара
Анатолий Брусиловский
Друг Земного Шара
Писатель Виктор Голявкин
Друг Земного Шара
Шарль де Голль

Друг Земного Шара
Писатель Георгий Балл
Друг Земного Шара
Поэт
Иосиф Бродский
Друг Земного Шара
Художник Михаил Кулаков
Друг Земного Шара
Художник Виктор Пивоваров
Друг Земного Шара
Алексей Хвостенко
Друг Земного Шара
Ира Пивоварова
Детская писательница
Друг Земного Шара
Моя дочь Людмила Холина
Друг Земного Шара
Таня Плигина
По просьбе Сапгира
Друг Земного Шара
Поэт Леонид Губанов
Друг Земного Шара
Владимир Алейников
Друг Земного Шара
Поэт Кублановский
Друг Земного Шара
Михаил Яковлевич Гробман
Друг Земного Шара
Художник Д. Краснопевцев
Друг Земного Шара
Поэт Константин Кедров
Друг Земного Шара
Олег Целков
Друг Земного Шара

По
Эт
Ген
Рих
Ху
Дя
Ков
Друг
Зем
Но
Го
Ша
Ра
Поэтесса Ева Уманская
Друг Земного Шара
Француз Мартин Массе де Блаз
Друг Земного Шара
Художник Владимир Вейсберг
Друг Земного Шара
Скульптор Эрнст Неизвестный
Друг Земного Шара
Художник Каплан (Ленинград)
Друг Земного Шара
Художник Тышлер
Друг Земного Шара
Переводчица Н.И. Столярова
Друг Земного Шара
Художник Плавинский
Друг Земного Шара
Глезер А. поэт
Друг Земного Шара
Марина Недробова
Знакомая автора из Ленинграда
Друг Земного Шара
Художник Борис Петрович Свешников

Друг Земного Шара
Художник Рогинский
Друг Земного Шара
Алена Басилова
Друг Земного Шара
Поэт Шика бен Шика Дриз
Друг Земного Шара
Поэт Андрей Вознесенский
Друг Земного Шара
Философ Рассел
Друг Земного Шара
Сартр Писатель
Друг Земного Шара
Поэт Евг. Евтушенко
Друг Земного Шара
Ольга Карлайл-Андреева
Друг Земного Шара
Белла Ахмадулина
Друг Земного Шара
Англичанин Терри
Друг Земного Шара
Скульпторы
В. Сидур
В. Лемпорт
Н. Силис
Друзья Земного Шара
Зверев Анатолий художник
Друг Земного Шара
Надя Сидельникова
Друг Земного Шара
Элий Михалыч Белютин
Профессор
Друг Земного Шара
Георгий Константиныч Костаки
Коллекционер совр. живописи

Друг Земного Шара
Саша Харитонов художник
Друг Земного Шара
Игорь Санович
Коллекционер
Друг Земного Шара
Художница Лида Мастеркова
Друг Земного Шара
Профессор Леонид Ефимыч Пинский
Друг Земного Шара
Художник Немухин
Друг Земного Шара
Писатель-сказочник
Геннадий Цыферов
Друг Земного Шара
Андрей Битов
Писатель
Друг Земного Шара
Дина Мухина художник
Друг Земного Шара
Специалист джаза Переверзев
Друг Земного Шара
Юля Анурова
Друг Земного Шара
Вас. Яков. Ситников
Друг Земного Шара
А. Абрамов шиз
Друг Земного Шара
Булат Окуджава
Друг Земного Шара
Тимофеев Ю.П. редактор литературовед
Друг Земного Шара
А. Гинзбург
Изд. Синтаксиса

Друг Земного Шара
Алиса жена Хвостенко
Друг Земного Шара
Эд.Штейнберг
Художник
Друг Земного Шара
Жена Штейнберга Галя
Друг Земного Шара
Аркадий Штейнберг
Друг Земного Шара
Борух
Друг Земного Шара
Писатель Олег Григорьев
Друг Земного Шара
Писатель Мамлеев
Друг Земного Шара
Королева Англии Елизавета Вторая
Друг Земного Шара
Художник Кук
Друг Земного Шара
Индира Ганди
Друг Земного Шара
Сапгир-Заневская художник
Друг Земного Шара
Нина Молева
Олег Трипольский
Анжело де Анже
Друзья
Земного Шара
Юрий Гагарин
Друг Земного Шара
Эдмунд Иодковский по его просьбе
Друг Земного Шара
Кира Сапгир
Друг Земного Шара

Наум Олев поэт
Друг Земного Шара
Философ Бахтин
Друг Земного Шара
Писатель Берроуз
Друг Земного Шара
Хромов поэт
Друг Земного Шара
Андрей Сергеев
Друг Земного Шара
Красовицкий поэт
Друг Земного Шара
Галя Андреева
Друг Земного Шара
Шеппард космонавт
Друг Земного Шара
Астронавт Армстронг
Друг Земного Шара
Генри Миллер
Друг Земного Шара
Андрей Тарковский
Сергей Чудаков
Шер Шаров
Сергей Ниточкин издатель
Друзья Земного Шара
Анатолий Лейкин
Друг Земного Шара
Энценсбергер
Друг Земного Шара
Поэт Рюм
Друг Земного Шара
Поэт Мон
Друг Земного Шара
Поэт Ружевич
Друг Земного Шара
Апдайк

Друг Земного Шара
Аллен Гинсберг
Друг Земного Шара
Художник Раушенберг
Друг Земного Шара
Эдуард Стрельцов футболист
Друг Земного Шара
Актер Лев Прыгунов
Друг Земного Шара
Брижит Бардо
Друг Земного Шара
Генри Мур
Друг Земного Шара
Все друзья Земного Шара
Гении

Без названия

Товарищ начальник
Возьмите меня на работу
А что вы умеете делать
Я умею
Поедать говно

Вечер стихов

Вы собрались
Слушать стихи Холина
Я очень рад
Если будете
Собирать на водку
С меня не берите
Я читаю стихи

Квинтояра

Земной Шар летит
Земной Шар бежит
Земной Шар стоит
Земной Шар сидит
Земной Шар лежит
Земной Шар спит
Земной Шар умирает

Гимн

Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар

Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар
Земной Шар

Яндр

Шар
Похожий на шар
Шар
Похожий на лошадь
Шар
Похожий на дом
Шар
Похожий на нос
Шар
Похожий на пароход
Шар
Похожий на крест
Шар
Похожий на ноль
Шар
Похожий на шкаф
Шар
Похожий на стог
Шар
Похожий на телевизор
Шар
Похожий на самолет
Шар
Похожий на дерево
Шар

Похожий на пулю
Шар
Похожий на лестницу
Шар
Похожий на звук
Шар
Похожий на сон
Шар
Похожий на смерть
Шар
Похожий на шар

О Болде

Бо́лда
Это голос Земного Шара
Квира
Земной Шар хочет спать
Самама
Он любит женщину
Гримба
Хочет пить
Литара
На улице холод
Гримита
Он пишет роман
Шайга
Спешит в туалет
Смигранта
Мильоны бульдозеров
Почесывают ему спину
Блеско
Война мух
Война змей

Война слонов
Львов
Кузнечиков
Инфузорий
Бегемотов
Волков
Ос
Китов
Сельдей
Пингвинов
Крокодилов
Пантер
Акул
Война овец
Блох
Сов
Война фламинго
Война налимов
Война жирафов
Собак
Гиен

Форма Шара

Круглый шар
Плоский шар
Длинный шар
Треугольный шар
Двухугольный шар
Одноугольный шар
Четырехугольный шар
Шестиугольный шар
Пирамидальный шар
Усеченный шар

Двуострый шар
Пикообразный шар
Секцеобразный шар
Пятигранный шар
Шестигранный шар
Семигранный шар
Восьмигранный шар
Девятигранный шар
Шестиугольный шар
Семиугольный шар
Восьмиугольный шар
Девятиугольный шар
Десятиугольный шар
Элипсообразный шар
Сегментообразный шар
Цилиндрообразный шар
Кубообразный шар
Спиралеобразный шар
Яйцеобразный шар
Грушеобразный шар

О смерти

Рамзес Первый умер
Тутанхамон умер
Соломон умер
Иоанн Креститель умер
Марк Аврелий умер
Апостол Павел умер
Лукиан умер
Овидий умер
Пракситель умер
Брут умер
Спартак умер

Александр Македонский умер
Еврипид умер
Гиппарх умер
Леонид царь спартанцев
Умер
Рафаэль умер
Софокл умер
Фемистокл афинский полководец
Умер
Помпей умер
Галилей умер
Екатерина Первая умерла
Екатерина Вторая умерла
Гомер умер
Эдип умер
Гойя умер
Тацит умер
Тициан умер
Катилина умер
Красс умер
Вийон умер
Цицерон умер
Рабле умер
Апулей умер
Тибулл умер
Катулл умер
Проперций умер
Карл Двенадцатый умер
Генрих Четвертый умер
Людовик Четырнадцатый умер
Петр Первый умер
Петр Второй умер
Петр Третий умер
Поэт Петров умер
Иван Калита умер

Иоанн Грозный умер
Царь Борис умер
Царь Шуйский умер
Царевич Дмитрий умер
Царь Дмитрий
Самозванец
Умер
Вольтер умер
Наполеон умер
Тамерлан умер
Александр Сергеич Пушкин умер
Черчилль умер
Брусилов умер
Брюс умер
Брюсов умер
Руссо умер
Батюшков умер
Бенедиктов умер
Барков умер
Бекетов умер
Беккет умер
Блок умер
Бобрищев-Пушкин умер
Бор умер
Блюменталь-Тамарина
Умерла
Глинка умер
Гитлер умер
Чаковский умер
Сталин умер
Чайковский умер
Элиот умер
Уитмен умер
Мусоргский умер
Джон Кеннеди умер
Менделеев умер

Бородин умер
Пуанкаре умер
Генерал Галифе умер
Василий Тредьяковский умер
Дарвин умер
Державин умер
Фрейд умер
Низами умер
Лютер умер
Лейбниц умер
Ницше умер
Достоевский умер
Морис Торез умер
Николай Первый
Николай Второй
Александр Первый
Александр Второй
Александр Третий
Умерли
Пастернак Б. Л. умер
Марина Цветаева умерла
Андрей Белый умер
Эдисон умер
Вашингтон умер
Омар Хайям умер
Нестор умер
Бах умер
Гоголь умер
Колумб умер
Хафиз умер
Тютчев умер
Ренуар умер
Белинский умер
Гамильтон умер
Врубель умер
Бэкон умер

Сезанн умер
Граф Григорий Орлов умер
Эйнштейн умер
Эйзенштейн умер
Пильняк умер
Лев Николаич Толстой умер
Дизель умер
Оливье умер
Чапаев В.И. умер
Шонберг умер
Шопен умер
Гейне умер
Царь Кир умер
Гете умер
Сократ умер
Плутарх умер
Царь персов Ксеркс умер
Валери умер
Братья Гонкур
Умерли
Ван Гог умер
Гоген умер
Джек Лондон умер
Лонгфелло умер
Бунин умер
Пугачев умер
Император Веспасиан умер
Геннадий Цыферов умер
Ян Сатуновский поэт
Умер
Умер Председатель
Земного Шара
Великий
Велимир Хлебников
Умер
Земной Шар

О наслаждении

Земной Шар
Лежит на берегу Вельды
Голубые арды
Омывают его ноги
Мерсть
Обжигает тело
Земной Шар
Растекается
Превращается
В сметиво зеленты
Тремеры
Улетают куда-то
Уносятся
Земной Шар
Видит всё
Астеи
Прошли поспешая
Мимо

Адзёль востал
Литор триум
Инзаукойпр
Тирогл
Местейц
Иайн
Обжиг в укол
Шиярд фаемц
Загламти шикайц
Рапидма какарту
Вимпр
Цикул в угомш
Глояри

Соола
В егольном остайце
Счибала гругрушу
Главиды
Главиды
Истучай пороци
Хатайма икзули
В закору сагима
Жарнопта
Юнайли
Земной Шар
Встал
И пошел
Удаляясь от Вельды

Дневник

26 июня сего года
Земной Шар
В нетрезвом состоянии
В голом виде
Находился
На Ваганьковском кладбище
Оштрафован
Через несколько тысячелетий
На этом месте
Археологи найдут
Кусок
Хорошо сохранившейся доски
На которой
Написано
Непонятное слово
ХУЙ
Долгое время ученые

Не смогут расшифровать
Загадочные знаки

Хуй
Хуй хуй хуй
Хуй
Хуй
Хуй хуй
Хуй
Хуй
Хуй хуй хуй хуй
Хуй
Хуй хуй хуй хуй
Хуй
Хуй
Хуй хуй
Хуй хуй хуй
Хуй
Хуй
Хуй
Хуй хуй хуй хуй
Хуй
Хуй хуй
Хуй

Что это
Название планеты
Страны
Океана
Имя царя
Ученого
Политического деятеля
Раба

Как чудесно
Звучит
Слово Х У Й

Просьба

Директору ДОК 7 т. Павлову
От Земного Шара

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу дать мне 3 кубометра дров отходов
Поскольку нечем топить печь
В комнате собачий холод
Прошу в моей просьбе не отказать
Подпись *Земной Шар*

Молитва

Помолись стакану
Помолись стулу
Помолись дивану
Помолись пишущей машинке
Помолись листу бумаги
Помолись книге
Помолись дереву
Помолись письменному столу
Помолись лопате
Помолись венику
Помолись сигарете
Помолись рюмке виски
Помолись травке
Помолись сапогу
И резиновому ботику
Помолись дамскому пальчику
И дамской ножке
Помолись чулку
Помолись тарелке

Помолись ночному горшку
Помолись вешалке
Помолись унитазу
Помолись вечеру
Помолись тучке
Помолись Солнцу
Помолись своему
Сердцу
Помолись Богу

Еще раз о смерти

Умирают люди
Умирают змеи
Умирают реки
Умирают горы
Умирают заводы
Умирают бульдозеры
Умирают камнедробилки
Умирают подъемные краны
Умирают кирпичные стены
Умирают зеркала
Умирают дворцы
Умирают материки
Умирают планеты
Умирают Вселенные
Не умирает Бог

Союз

Друзья
Священен наш союз
Союз штанов
И синих блуз

Союз гробов
Союз берлог
Союз грибов
Союз дорог
Союз руля
Мотора
Шины
Касторки
Яда
Аспирина
Союз метро
Союз антенн
Металла
Полиэтилена
И электричества
И газа
Союз кастрюли
Кружки
Таза
Союз рождения
И смерти
Священен
Наш союз
Поверьте

Память

В память о Земном Шаре
Разопьем бутылку
На бульваре
В память о Земном Шаре
Сыграйте нам вальс
На гитаре
Память о Земном Шаре
Навсегда сохранится в мире

Рождение

Родился Земной Шар
Как пожар
Умер Земной Шар
Как кошмар
Под звуки
Смертельной скуки
Мы потонули
В разлуке
Где ты теперь
Земной Шар
Не знаю
Лежу весь день
И скучаю
Вспоминаю
Далекие годы
Торжество
Рождения природы
Ветер в желудке
Бесится
Нет
Лучше повеситься
Звезды в желудке
Кружатся
Как ублюдки
Стар наверное я стал
У меня запор
Застрял
В кишках
Земной Шар
Извлеките его доктора
Умереть ему
Давно пора

Лирическая

Какая чудная погода
Стоит
Сегодня в январе
В садах
Растут на клумбах книги
Я поливаю их из лейки
У женщин
Груди превосходны
Любуюсь ими
Как цветами
Растите книги
Тихо
Мирно
Не рвите глотки
Друг у друга
Меня вседневно почитайте
Я всех вас вижу
И в обиду не дам вас
Вас не оставлю
Всех накормлю вас
Напою вас
Не хватит хлеба
Ешьте ногу
Мою
И руку
Живите в мире
Книги
В мире
Молитесь миру
Мне
И Богу

Лакинтвиян

Почин Ага
Рахит Качу
Сизо Раза
И мар Таган
Хваси Арбу
Слизав Хурон
Авар
Загес троил
Белья Каму
Мирян тише
Бие вот вне
Лаконтвияр
Немот
Сирдрам
Мой рап
Сваил
Квилтора пу
Квапура невзг
Гримгол
Гитвар
Игрыкл Имар
Кусы смитазм
Мир есть

Решение

Они долго совещались
Прежде
Чем решили
Похоронить Земной Шар
В недрах Вселенной

О Вселенной

Интересно
Как устроена Вселенная
Как устроено общество
Планет и звезд
Демократия у них
Диктатура
Есть ли у них тюрьмы
Детские сады
Психушки
Сортиры
Национальная рознь
Резня
Паспорта
Бюро пропусков
Министры
Фабрики противозачаточных
Средств
Есть ли у них
Продовольственные магазины
Очереди за хлебом
Да или нет
Да или нет
Да или нет

О Луне и Земном Шаре

Луна
И Земной Шар
Хо́рошая пара
Луна
Жена
Земного Шара

Восторженная

Да здравствует Земной Шар
Да здравствует Луна
Да здравствует пар
Да здравствует бузина
Да здравствуют пылесосы
Да здравствуют эскимосы
Да здравствует хлеб пшеничный
Да здравствует житель столичный
Да здравствует клок травы
Да здравствует пачка халвы
Да здравствует дверная ручка
Да здравствует жена сучка
Да здравствует вчерашний день
Да здравствует собственная тень
Да здравствует пустота
Да здравствует красота

Воспоминание

Когда для смертного умолкнет шумный день
И на немые стогны града
Полупрозрачная наляжет ночи тень
И сон, дневных трудов награда,
В то время для меня влачатся в тишине
Часы томительного бденья:
В безмолвии ночном живей горят во мне
Змеи сердечной угрызенья;
Мечты кипят; в уме, подавленном тоской,
Теснится тяжких дум избыток;
Воспоминание безмолвно предо мной
Свой длинный развивает свиток:
И с отвращением читая жизнь мою,
Я трепещу и проклинаю,
И горько жалуюсь, и горько слезы лью,
Но строк печальных не смываю.

П р е д п о с л е д н я я

Город
Выгребная яма
Дома
Консервные банки
Квартиры
Спичечные коробки
И всюду
Ичеры
Ичеры
Ичеры
В квартирах
В ресторанах
В учреждениях
На митингах
Голубые ичеры
Черные ичеры
Белые ичеры
Ичеры в чайниках
В котлах
Ичеры
Состязаются на шпагах
Ичеры
Стоят у ворот
Стадиона
Ичеры в тюрьмах
Ичеры на скачках
Ичеры
Заседают в парламентах
В советах
В комиссиях
Тощие ичеры
Жирные ичеры
Ичеры
Любят друг друга
Ичеры

Ненавидят друг друга
Ичеры
Убивают друг друга
Ичеры
Поедают друг друга
Если хотите на них взглянуть
Загляните в очко сортира
В летнее время

Почти последняя

Бог
Начало всех начал
Бога никто не родил
Бог
Родил время
Время
Родило Вселенную
Вселенная
Родила Земной Шар
Земной Шар
Родил Холина
Холин
Родил поэму
О Земном Шаре

Последняя

Холин Я
Холин Ты
Холин Он
Холин Мы
Холин гад
Холин сука
Холин подлец
Холин сволочь

Холин превосходный человек
Холин добрый человек
Холин обаятельный человек
Холин гениальный человек
Холин маньяк
Холин шизоид
Холин мазохист
Холин садист
Холин педераст
Холин не мазохист
Холин не маньяк
Холин не педераст
Холин не голубой
Холин желтый
Холин серый
Холин красный
Холин белый
Холин толстый
Холин длинный
Холин тощий
Холин дом
Холин шкаф
Холин стул
Холин лев
Холин океан
Холин вечерняя звезда
Холин голубое небо
Холин дворец бракосочетаний
Холин война
Холин мир
Холин Земной Шар
Да здравствует
Х О Л И Н

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СТИХОТВОРЕНИЙ

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИРИКА БЕЗ ЛИРИКИ

КОСМИЧЕСКИЕ

ВОИНРИД

МОЙ ДОМ

ДОРОГА ВОРГ

РЕКА ВОЙНЫ

ПОП ИЛИ КОНКРЕТ СТИХИ

ХОЛИН

СВЕТ

РАЗНЫЕ СТИХИ

ПОЭМЫ

Игорь Сергеевич ХОЛИН

ИЗБРАННОЕ

Стихи и поэмы

Редактор серии *Т. Михайловская*
Художник *А. Гольдман*
Корректор *Л. Райцис*
Верстка *В. Дзядко*
Компьютерная верстка оформления *Е. Иванов*

ООО «НОВОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»
Адрес издательства:
129626, Москва,
абонентный ящик 55
тел. (095) 976-47-88
факс (095) 977-08-28
e-mail: nlo.ltd@g23.relcom.ru

ЛР № 061083 от 6.05.1997

ISBN 5-86793-074-2
9 785867 930745

Формат 84x108 1/32. Бумага офсетная № 1.
Офсетная печать. Печ. л. 10.
Отпечатано с оригинал-макета в ППП Типография «Наука»
121099, Москва, Шубинский пер., 6. Заказ № 1219

Издательство
НОВОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ
В 1999 г. вышли:

Серия **«Научная библиотека»**

О. Проскурин. **ПОЭЗИЯ ПУШКИНА, ИЛИ ПОДВИЖНЫЙ ПАЛИМПСЕСТ**

В книге рассматривается эволюция поэзии Пушкина в ее диалоге с русской поэтической традицией. Встреча Жуковского, Батюшкова и Ивана Баркова в «Руслане и Людмиле»; пародические подтексты южных поэм; Владимир Ленский как поэт-порнограф; деконструкция элегии и баллады в поэзии 1820-х годов; превращение мифа о священном государстве в миф о сакральной личности в поздней пушкинской лирике — таковы некоторые из тем новой монографии. В «Приложения» вошли работы, в которых показана связь панталонов, фрака и жилета с полемикой о старом и новом слоге («Евгений Онегин»).

М. Могильнер. **МИФОЛОГИЯ «ПОДПОЛЬНОГО ЧЕЛОВЕКА»**: радикальный микрокосм в России начала XX века как предмет семиотического анализа

Книга посвящена исследованию радикальной мифологии начала XX века, под влиянием которой находилась дореволюционная леворадикальная интеллигенция. Автор выявляет корни этой мифологии, обнаруживая многие из них в художественной словесности того времени. Анализ литературных произведений, героями которых были подпольные террористы, профессиональные революционеры и пр., позволяет проследить связь идеалов и ценностей интеллигенции с политикой, социальное функционирование соответствующих мифов.

Б. Ф. Егоров. **ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО Ю. М. ЛОТМАНА**

Книга известного литературоведа Б. Ф. Егорова посвящена жизни и творчеству выдающегося ученого-филолога, историка литературы, культуролога, семиотика, прокладателя новых путей в области гуманитарных знаний, основателя и главы знаменитой Тартуской школы Ю. М. Лотмана. В своем исследовании многолетний друг и соратник Лотмана Б. Ф. Егоров соединяет житейскую биографию ученого с обстоятельным анализом его научного наследия. В книгу включены также военные воспоминания самого Лотмана и другие материалы.

Издательство
НОВОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ
В 1999 г. вышли:

Серия **«Критика и эссеистика»**

А. Немзер. **ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ. О РУССКОЙ ПРОЗЕ. 90-Е**

Книгу известного критика составили его отклики на наиболее приметные явления отечественной прозы последних лет. Среди героев книги более 70 писателей (романистов, рассказчиков, эссеистов, мемуаристов) разных поколений, придерживающихся разных эстетических принципов s В. Астафьев и А. Слаповский, Г. Владимов и А. Дмитриев, А. Битов и О. Ермаков, Ю. Давыдов и В. Пелевин. Многие разборы и оценки, предложенные Андреем Немзером в пору его работы литературным обозревателем сперва «Независимой газеты», а затем газеты «Сегодня», вызывали шумную критическую полемику. Книга может служить путеводителем по новейшей русской прозе и будет интересна самому широкому кругу читателей.

Л. Зорин. **ЗЕЛЕНЫЕ ТЕТРАДИ**

Новую книгу известного драматурга и писателя составили записи, охватывающие более чем полувековой период. Если мемуарный роман Леонида Зорина «Авансцена» — биография автора и его времени, то «Зеленые тетради» можно назвать уникальной биографией мысли. Блестящий интеллект, острота и независимость суждений, эрудиция, безусловно, привлекут внимание самого взыскательного читателя.

Г. Чхартишвили. **ПИСАТЕЛЬ И САМОУБИЙСТВО**

Книга посвящена всестороннему исследованию одной из самых драматичных проблем человечества — феномена самоубийства. Рассматривая исторический, юридический, религиозный, этический, философский и иные аспекты «худшего из грехов», книга уделяет особое внимание судьбам литераторов-самоубийц — не только потому, что писателей относят к так называемой «группе высокого суицидального риска», но еще и потому, что homo scribens является наиболее ярким и удобным для изучения носителем видовых черт homo sapiens. Последняя часть книги — «Энциклопедия литературицида» — содержит более 350 биографических справок о писателях, добровольно ушедших из жизни.

